

Compétences du socle commun

- o S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis
- o Lire avec aisance (à haute voix ou silencieusement) un texte
- o Repérer des effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue)
- o Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire
- o Maîtriser quelques relations de sens entre les mots

Objectifs spécifiques :

- o Découvrir et s'appropriier une figure de rhétorique : l'allégorie
- o L'utiliser à des fins poétiques

Matériel

Pour chaque élève : Les deux fiches élèves

Pour la classe : l'affiche du lexique de la poésie

Séance 9 : Découvrir l'allégorie

Durée : 60'

Phases	Durée, organisation	Activité des élèves :	Activité de l'enseignant :
1 Découverte du début	10' Lecture puis question	Découverte individuelle de la première partie du texte Lecture à haute voix du passage.	Distribuer le 1 ^e extrait (jusque « où je devais aller »).
2 Lecture du 2 ^e extrait	3' Lecture individuelle	Relever les critères de poésie : présence de rimes (est-ce suffisant ?) Lecture de ce second extrait.	Questionnement : <i>Que se passe-t-il ? Qui ? Où ? Quand ? Comment ? S'agit-il de poésie ?</i> Il s'agit en fait d'un slam : une déclamation de vers poétiques. Distribuer le 2 ^e extrait.

3 Découverte du 1 ^{er} personnage	10' Individuel	Lecture individuelle. Répondre à l'écrit à la question.	Questionner : <i>Qui sont ces personnages? Pourquoi ne peut-il pas leur serrer la main?</i> Noter au tableau la question : <i>Qui est ce premier personnage? Explique ta réponse.</i> Distribuer l'extrait suivant. Circuler et relever les différentes propositions, en choisir certaines intéressantes par leurs différences, leur originalité, leur pertinence, ...
4 Mise en commun	5' Oral	Exprimer son accord ou son désaccord pour telle ou telle proposition, en justifiant son point de vue. Indices possibles pour construire du sens : - Rime en -our au 2 ^e vers - « dans l'absolu t'es une bonne idée » - « tu pars en vrille une fois sur deux » - « il avait des rendez-vous par centaines »	Demander aux élèves qui ont fait les propositions relevées de donner leur réponse. Les noter au tableau Réponse : <i>L'amour</i>
5 Institutionna- lisation	5' Oral	Faire le lien avec Cupidon, qui lance des flèches. Connaissent-ils d'autres allégories célèbres ?	Expliquer que dans ce passage, l' Amour , qui est une idée abstraite avait pris la forme d'un personnage : c'est ce qu'on appelle une ALLEGORIE . L'ajouter sur l'affiche-lexique de la classe.
6 Texte à trous	10' Individuel	Tenter de compléter les trous en cherchant de quels personnages il pourrait s'agir. - <i>l'innocence</i> - <i>le sport</i> - <i>la poésie</i> - <i>la détresse</i> - <i>l'amitié</i> - <i>l'avenir</i>	Eléments de différenciation : - le nombre de personnages à trouver - donner ou non les différents personnages à retrouver - Certains éléments sont plus évidents que d'autres, d'autant que l'expérience de vie des élèves n'est pas encore très fournie dans ce domaine.



7 Correction	5' à 10' Oral	Proposer les réponses trouvées en argumentant.	- souligner les extraits des strophes qui donnent des indices pour trouver le personnage.
8 Production (facultatif)	10' Ecrit	Choisis l'un des personnages suivants. Qu'est-ce que tu aurais à lui dire ?	Proposer les allégories suivantes : l'Hiver, l'Eté, la Guerre, la Mort, l'Ecole, le Jeu, la Colère, la Tristesse, la Peur, la Joie, le Racisme, l'Ennui, la Bêtise...
9 Ecoute du morceau	5' Oral	Lecture des productions des volontaires.	
	5' Oral	Ecoute du morceau. Exprimer son ressenti face à l'extrait	Faire écrire la définition de l'Allégorie dans le lexique des élèves.



C'était sur une grande route, j'marchais là depuis des jours
Voire des semaines ou des mois, j'marchais là d'puis toujours
Une route pleine de virages, des trajectoires qui dévient
Un chemin un peu bizarre, un peu tordu comme la vie

Evidemment j'étais pas tout seul, j'avais envie de faire connaissance
Y avait un tas de personnes et personne marchait dans le même sens
Alors je continuais tout droit mais un doute s'était installé
Je savais pas ce que je faisais là, encore moins où je devais aller

Mais en chemin au fil du temps j'ai fait des sacrées rencontres
Des trucs impressionnants, faut absolument que je vous raconte
Ces personnages que j'ai croisés, c'est pas vraiment des êtres humains
Tu peux parler avec eux mais jamais leur serrer la main

Un moment sur ma route j'ai rencontré _____
Je lui ai dit : « Tiens, tu tombes bien, je veux te parler de puis toujours
Dans l'absolu t'es une bonne idée mais dans les faits c'est un peu nul,
Tu pars en vrille une fois sur deux, faudrait que tu retravailles ta formule »

_____ m'a dit : « Ecoute petit, ça fait des siècles que je fais mon taf
Alors tu me parles sur un autre ton si tu veux pas te manger des baffes
Moi j'veux bien être gentil mais faut que chacun y mette du sien
Les humains ne font aucun effort et moi je suis pas un magicien

On s'est embrouillé un petit moment et c'est là que je me suis rendu compte
Que _____ était sympa, mais que quand même il se la raconte
Puis il m'a dit qu'il devait partir, il avait des rendez-vous par centaines
Que ce soir il devait dîner chez sa demi-soeur : la haine



C'était sur une grande route, j'marchais là depuis des jours
Voire des semaines ou des mois, j'marchais là d'puis toujours
Une route pleine de virages, des trajectoires qui dévient
Un chemin un peu bizarre, un peu tordu comme la vie

Evidemment j'étais pas tout seul, j'avais envie de faire connaissance
Y avait un tas de personnes et personne marchait dans le même sens
Alors je continuais tout droit mais un doute s'était installé
Je savais pas ce que je faisais là, encore moins où je devais aller

Mais en chemin au fil du temps j'ai fait des sacrées rencontres
Des trucs impressionnants, faut absolument que je vous raconte
Ces personnages que j'ai croisés, c'est pas vraiment des êtres humains
Tu peux parler avec eux mais jamais leur serrer la main

Un moment sur ma route j'ai rencontré _____
Je lui ai dit : « Tiens, tu tombes bien, je veux te parler de puis toujours
Dans l'absolu t'es une bonne idée mais dans les faits c'est un peu nul,
Tu pars en vrille une fois sur deux, faudrait que tu retravailles ta formule »

_____ m'a dit : « Ecoute petit, ça fait des siècles que je fais mon taf
Alors tu me parles sur un autre ton si tu veux pas te manger des baffes
Moi j'veux bien être gentil mais faut que chacun y mette du sien
Les humains ne font aucun effort et moi je suis pas un magicien

On s'est embrouillé un petit moment et c'est là que je me suis rendu compte
Que _____ était sympa, mais que quand même il se la raconte
Puis il m'a dit qu'il devait partir, il avait des rendez-vous par centaines
Que ce soir il devait dîner chez sa demi-soeur : la haine

Un moment sur mon chemin, j'ai rencontré _____
Un mec physique, un peu grande gueule mais auprès de qui tu deviens fort
Pour des raisons techniques on a du se quitter, c'était dur
Mais finalement c'est bien comme ça, puis _____ ça donne des courbatures

J'ai rencontré _____, elle avait un air bien prétentieux
Elle prétendait qu'avec les mots, on pouvait traverser les cieux
Je lui ai dit : « Je t'ai déjà croisée et franchement tu vau pas le coup
On m'a parlé de toi à l'école et t'avais l'air vraiment relou »

Mais _____ a insisté et m'a rattrapé sous d'autres formes
J'ai compris qu'elle était cool et qu'on pouvait braver ses normes
Je lui ai demandé : « tu penses qu'on peut vivre ensemble ? Je crois que je suis accroc »
Elle m'a dit : « T'inquiète, le monde appartient à ceux qui rêvent trop »

Assez tôt sur mon parcours j'avais rencontré _____
Et jusqu'à ce jour, elle marche toujours à mes côtés
Avec elle je me tape des barres et on connaît pas la routine
Maintenant c'est sûr, _____ c'est vraiment ma meilleure copine

Tout d'abord sur mon parcours j'ai rencontré _____
Un être doux, très gentil mais qui manque un peu d'expérience
On a marché un petit moment, moins longtemps que ce que j'aurais cru
J'ai rencontré d'autres éléments et _____ a disparu

J'ai rencontré _____ mais il est resté très mystérieux
Il avait la voix déformée et un masque sur les yeux
Pas moyen de mieux le connaître, il m'a laissé aucune piste
Je sais pas à quoi il ressemble mais au moins je sais qu'il existe

Puis j'ai rencontré _____ et franchement elle m'a saoulé
On a discuté vite fait mais rapidement je l'ai refoulée
Elle a plein de certitudes sous ses grands airs plein de tension
Mais vous savez quoi ? La détresse, elle a pas de conversation

C'était sur une grande route, j'marchais là depuis des jours
Voire des semaines ou des mois, j'marchais là d'puis toujours
Une route pleine de virages, des trajectoires qui dévient
Un chemin un peu bizarre, un peu tordu comme la vie

Evidemment j'étais pas tout seul, j'avais envie d'faire connaissance
Y avait un tas d'personnes et personne marchait dans le même sens
Alors je continuais tout droit mais un doute s'était installé
Je savais pas ce que je foutais là, encore moins où je devais aller

Mais en chemin au fil du temps j'ai fait des sacrées rencontres
Des trucs impressionnants, faut absolument que je vous raconte
Ces personnages que j'ai croisés, c'est pas vraiment des êtres humains
Tu peux parler avec eux mais jamais leur serrer la main

Tout d'abord sur mon parcours j'ai rencontré l'innocence
Un être doux, très gentil mais qui manque un peu d'expérience
On a marché un petit moment, moins longtemps que ce que j'aurais cru
J'ai rencontré d'autres éléments et l'innocence a disparu

Un moment sur mon chemin, j'ai rencontré le sport
Un mec physique, un peu grande gueule mais auprès de qui tu deviens
fort
Pour des raisons techniques on a du se quitter, c'était dur
Mais finalement c'est bien comme ça, puis le sport ça donne des
courbatures

J'ai rencontré la poésie, elle avait un air bien prétentieux
Elle prétendait qu'avec les mots, on pouvait traverser les cieux
Je lui ai dit : « Je t'ai déjà croisée et franchement tu vaux pas le coup
On m'a parlé de toi à l'école et t'avais l'air vraiment relou »

Mais la poésie a insisté et m'a rattrapé sous d'autres formes
J'ai compris qu'elle était cool et qu'on pouvait braver ses normes
Je lui ai demandé : « tu penses qu'on peut vivre ensemble ? Je crois que
je suis accroc »
Elle m'a dit : « T'inquiète, le monde appartient à ceux qui rêvent trop »

Puis j'ai rencontré la détresse et franchement elle m'a saoulé
On a discuté vite fait mais rapidement je l'ai refoulée
Elle a plein de certitudes sous ses grands airs plein de tension
Mais vous savez quoi ? La détresse, elle a pas de conversation

Un moment sur ma route j'ai rencontré l'amour
Je lui ai dit : « Tiens, tu tombes bien, je veux te parler de puis toujours
Dans l'absolu t'es une bonne idée mais dans les faits c'est un peu nul,
Tu pars en couille une fois sur deux faudrait que tu retravailles ta
formule »

L'amour m'a dit : « Ecoute petit ça fait des siècles que je fais mon taf
Alors tu me parles sur un autre ton si tu veux pas te manger des baffes
Moi j'veux bien être gentil mais faut que chacun y mette du sien
Les humains ne font aucun effort et moi je suis pas un magicien

On s'est embrouillé un petit moment et c'est là que je me suis rendu
compte
Que l'amour était sympa, mais que quand même il se la raconte
Puis il m'a dit qu'il devait partir, il avait des rendez-vous par
centaines

Que ce soir il devait dîner chez sa demi-sœur : la haine

Avant d'partir j'ai pas bien compris, il m'a conseillé d'y croire
toujours
Puis s'est éloigné sans se retourner, c'était les derniers mots
d'amour

Je suis content de l'avoir connu, ça je l'ai bien réalisé
Et je sais qu'un de ces quatre on sera amené à se recroiser

Un peu plus tard sur mon chemin j'ai rencontré la tendresse
Ce qui reste de l'amour derrière les barrières que le temps dresse
Un peu plus tard sur mon chemin j'ai rencontré la nostalgie
La fiancée des bons souvenirs qu'on éclaire à la bougie

Assez tôt sur mon parcours j'avais rencontré l'amitié
Et jusqu'à ce jour, elle marche toujours à mes côtés
Avec elle je me tape des barres et on connaît pas la routine
Maintenant c'est sûr, l'amitié, c'est vraiment ma meilleure copine

J'ai rencontré l'avenir mais il est resté très mystérieux
Il avait la voix déformée et un masque sur les yeux
Pas moyen de mieux le connaître, il m'a laissé aucune piste
Je sais pas à quoi il ressemble mais au moins je sais qu'il existe

J'ai rencontré quelques peines, j'ai rencontré beaucoup de joie
C'est parfois une question de chance, souvent une histoire de choix
Je suis pas au bout de mes surprises, là-dessus y'a aucun doute
Et tous les jours je continue d'apprendre les codes de ma route

C'était sur une grande route, j'marchais là d'puis des jours
Voire des semaines ou des mois, j'marchais là d'puis toujours
Une route pleine de virage, des trajectoires qui dévient
Un chemin un peu bizarre, un peu tordu, un peu comme la vie.