

● **Thème 2 : Une diversification des espaces et des acteurs de la production**
 → **Séquence 1 : Diversité et mutation des espaces productifs**

→ Activité introductive et objectifs de séquence : fiche distribuée à coller sur le cahier.

I : EDC – Singapour, l’articulation de la finance, de la production et des flux (Escape game)

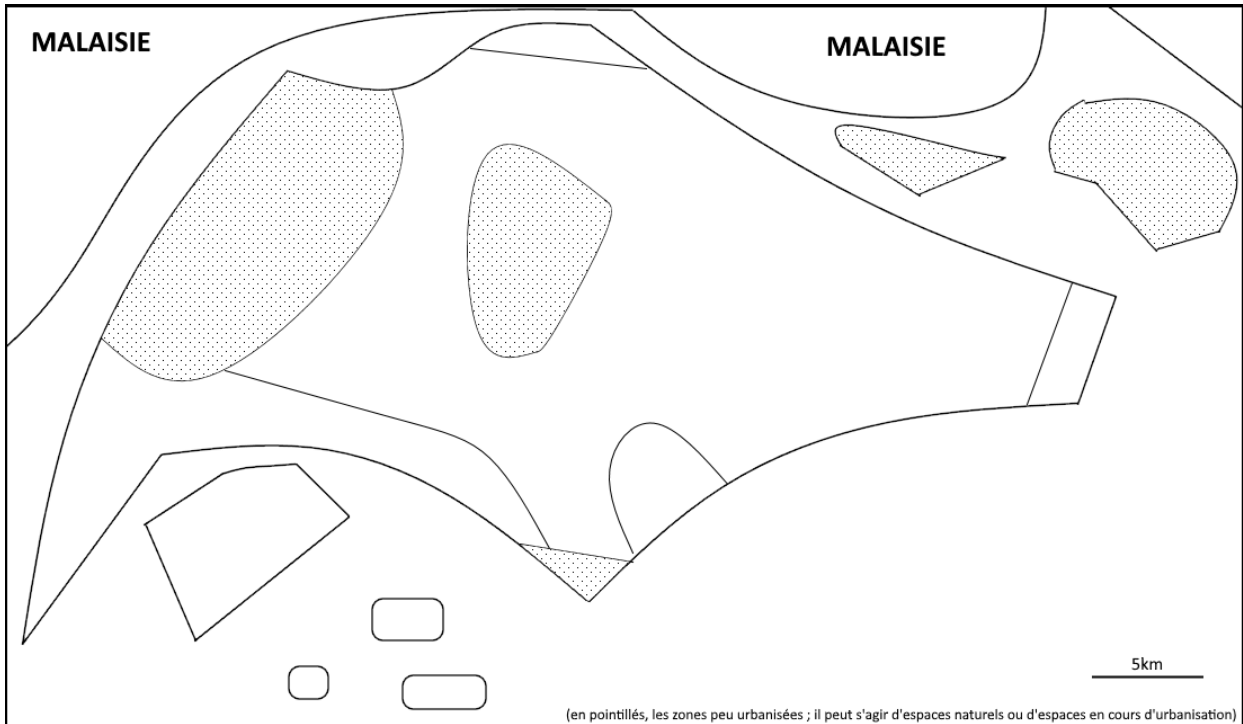
Afin de travailler sur cette étude de cas, vous allez vous immerger dans la métropole de Singapour et y résoudre une enquête. Durant votre travail d’investigation, vous allez en apprendre davantage sur la Cité-Etat ce qui vous permettra de compléter le tableau et le schéma ci-dessous qui font office de trace écrite pour cette activité. Bonne chance !
<https://view.genial.ly/62c402cfea2e210018da231f/interactive-content-v2-en-stage-a-singapour-escape-game-de-geographie-1re-generale>



(accédez à l’Escape game grâce au lien ci-dessus ou en scannant le QR-Code)

<p>Présentation générale de Singapour.</p>	
---	--

TITRE :



I) Singapour, une métropole urbanisée et accessible

- Espaces fortement urbanisés.
- Aéroport international de Changi.
- Principaux axes de transport (autoroutes).
- Principaux flux de touristes.

II) Une zone industrialo portuaire essentielle pour la métropole

- Route maritime mondiale reliant l'Asie de l'Est à l'Europe.
- Zone industrialo-portuaire.
- Principaux _____ à conteneurs.
- Sites d'activité _____.
- _____ (espaces gagnés sur la mer)

III) Une métropole qui polarise et redistribue les richesses

- Le "CBD", quartier des affaires.
- Flux d'IDE entrants (_____ en 2019).
- Flux d'IDE sortants (_____ en 2019).