

Titre du jeu	Charlemagne a disparu !
Auteur	Fanny Besnier fanny.besnier@ac-caen.fr
Niveau de classe concerné	5e
Description rapide du jeu	Ce jeu est inspiré d'une <i>murder party</i> . Disons que c'est une <i>disparition party</i> . Charlemagne a disparu et les élèves doivent mener l'enquête pour découvrir le coupable qui se trouve parmi eux.
Insertion dans les programmes	Le jeu s'intègre au thème 1 d'Histoire : Chrétientés et Islam (VIIe-XIIIe siècles), des mondes en contact. Byzance et l'Europe carolingienne
Durée	6 séances de 45 minutes
Mode d'organisation (individuel, par équipe...) et nombre maximum et minimum	En classe entière, les élèves jouent par groupe de 3 ou 4. Les groupes sont mixtes et les participants sont de niveaux différents. Il y a 6 groupes.
Matériel	Chaque groupe reçoit une enveloppe avec à l'intérieur : - Une fiche expliquant quel rôle il doit jouer, ce qu'il faisait au moment de la disparition de Charlemagne, ce qu'il a à se reprocher, s'il est coupable ou pas - Un indice sur un seul des autres groupes. Par relancer la conversation lors du passage à l'oral. - Des documents sur leur rôle dans l'empire pour pouvoir se présenter (ex : Les <i>missi dominici</i> ont des documents qui expliquent ce qu'est un <i>missi dominici</i> pour qu'ils puissent bien l'expliquer à leurs camarades) (voir fiches jointes)
Déroulement	<p><u>Explication du jeu</u> Le jeu est effectué après avoir découvert ce qu'est un empire à travers les exemples de l'empire arabo-musulman et l'empire byzantin. Un plan d'Aix la Chapelle est présenté au tableau. Nous sommes en 805 (date volontairement choisie après le couronnement impérial de Charlemagne) Charlemagne a disparu. Se sentant menacé, Charlemagne avait renforcé la garde tout autour du palais. Il se trouve donc encore dans le palais. Le professeur, le maître du jeu, est le fils de Charlemagne, Louis le Pieux. Il a convoqué une séance extraordinaire au tribunal car, pour lui, il y a 6 suspects qui ont tous quelque chose à se reprocher. Les activités sont évaluées par compétences.</p> <p><u>Séance 1 : Pour le retrouver vous devez d'abord savoir qui est Charlemagne !</u> La première mission est de compléter une petite fiche biographique de Charlemagne en s'aidant des documents proposés dans le manuel A rendre à la fin de l'heure (évalué). Voir fiche jointe.</p> <p><u>Séance 2 : Correction de la fiche (très rapide) et répartition des rôles par groupes</u></p> <p><u>Séance 3 : Travail sur le rôle à jouer</u> Voici les personnages présents au palais au moment où Charlemagne a disparu : 1 rôle pour chaque groupe de 3 ou 4 élèves -Un saxon (que l'on a vu roder près des bâtiments d'habitation) - Une fille de Charlemagne (dans les bâtiments d'habitation) -Un envoyé du Pape parti prier dans la chapelle -Des <i>missi dominici</i>, revenus d'une mission, qui discutaient dans la cour à portiques (2 personnages) -Un comte venu rendre des comptes (amené par les <i>missi dominici</i>) Il se trouve dans le tribunal. -Un moine copiste (écrivant dans les archives) Chaque groupe complète le questionnaire qui se trouve dans son enveloppe pour se préparer au passage à l'oral (voir matériel). Ils doivent le faire le plus discrètement possible pour ne donner aucun indice.</p> <p><u>Séance 4 et 5 : Passage à l'oral</u> Sous la houlette du professeur (Louis le Pieux), chaque groupe passe, peu importe l'ordre. Chaque groupe se présente puis doit répondre aux questions du professeur mais aussi de la classe. Les élèves doivent argumenter pour prouver leur innocence et réussir leur mission imposée. Les élèves complètent une carte mentale sur l'empire carolingien au fur et à mesure. (voir document joint)</p> <p><u>Séance 6 : Les élèves se remettent tous par groupe pour se concerter</u> : Pour eux, qui est coupable ? Pour eux, qui n'a rien à se reprocher ? Dévoilement du coupable et du pourquoi de la disparition. Discussion avec les élèves pour rappeler ce qui est vrai et ce qui est faux dans ce jeu. Ce jeu est évidemment très romancé (notamment en ce qui concerne la fille de Charlemagne) et il s'agit donc pour eux de distinguer la vérité historique et ce qui ne l'est pas.</p>

Commentaires	Les élèves sont évalués sur leur façon de coopérer, mutualiser, sur leur travail en groupe, sur leur argumentation, leur passage à l'oral (voir fiche jointe)
--------------	---

Fiche d'évaluation (elle sera perfectible)

Nom :	
Je me suis impliqué(e) dans le travail en groupe, j'ai travaillé avec sérieux	
J'ai eu un propos clair à l'oral	
Je me suis bien tenu(e) lors de mon passage à l'oral	
J'ai bien joué mon rôle	
J'ai réussi à expliquer le rôle de mon personnage dans l'Empire carolingien	
J'ai réussi à répondre aux questions de mes camarades	
Je suis respectueux (se) de mes camarades, je m'adresse calmement à eux	



Première partie de l'enquête :

Fiche d'identité : Qui est Charlemagne ?

Grâce aux différentes informations présentes dans le manuel, complète la fiche d'identité du personnage disparu à savoir Charlemagne.

Prénom :

Surnom :

Surnom sous lequel on le connaît :

Date de naissance :

Age :

Fonction après 800 :

Nom de son empire :

Capitale de son empire :

Famille

Fils de :

Petit fils de : (Grand père paternel)

Père de :

Lien avec la religion

Religion :

Couronné empereur le :

Dans quelle ville :

Par qui :

Lien avec l'armée

Vainqueur des :

Pour retrouver Charlemagne, tu dois savoir à quoi il ressemble ! Pourquoi ne pas tout simplement sortir une pièce de ta poche et observer à quoi ressemble le disparu ?



Tu es étonné : Tu ne pensais pas que Charlemagne ressemblait à cela. Tu imaginait un homme aux cheveux longs et barbu ! En fait tu trouves qu'il ressemble à

.....
C'est l'effet recherché par Charlemagne qui veut se poser comme leur héritier.



Votre rôle : Vous vous prénommez Gisèle et vous êtes la fille de Charlemagne

Votre père a disparu ! Évidemment, vous avez été l'une des premières prévenues.

Lorsqu'on vous l'a appris, votre frère, le prince héritier Louis, vous a trouvé une expression étrange sur le visage. Du soulagement ? de la peur ? Il n'a pas su vraiment le dire mais il est persuadé que vous cachez quelque chose !

Il vous somme donc de vous expliquer devant l'assemblée.

Votre mobile en tant que suspect (Vous êtes la seule à le connaître) : Vous êtes amoureuse du jeune comte Théodebert. Depuis que vous l'avez rencontré vous ne rêvez que d'un mariage de princesse (ce que vous êtes!). Malheureusement, Charlemagne, votre père, méfiant vis à vis de Théodebert et jaloux de ses filles, refuse ce mariage !

Vous êtes allé le voir dans la salle du trône pour essayer de le convaincre mais Charlemagne a catégoriquement refusé. Vous lui avez donc dit, sur le coup de la colère, que vous seriez plus libre lorsqu'il disparaîtra! A l'annonce de sa disparition, vous avez songé à cette conversation, voilà pourquoi vous paraissiez étrange. Vous êtes, de plus, inquiète pour Théodebert.

VOUS N'ÊTES PAS COUPABLE ! Mais il faut en convaincre les autres. De plus, vous voulez protéger Théodebert ! (vous ne savez cependant pas s'il est coupable ou innocent)

Indice : Ce que vous savez sur les autres : Vous savez que votre père ne supportait plus le frère Bénévent. Même face à l'empereur, Bénévent restait très imbu de sa personne . Il montrait bien que, lui, savait écrire !



Votre rôle : Vous vous prénommez Sulpice et vous êtes un envoyé du Pape.

En pleine prière dans la chapelle, vous êtes interrompu par des éclats de voix. Vous sortez de la chapelle. Un garde vous annonce que l'empereur Charlemagne a disparu. Vous êtes un prêtre qui est venu à Aix la Chapelle depuis Rome pour rencontrer Charlemagne. Le Pape Léon III, ayant eu vent d'un complot contre lui à Rome, avait besoin de l'aide de l'empereur, son grand défenseur, pour que ses ennemis se tiennent tranquilles. Qu'en sera-t-il si on apprend que Charlemagne a disparu ?

Étranger au palais d'Aix la Chapelle, le prince Louis vous somme de vous présenter, d'expliquer aux participants pourquoi le Pape et Charlemagne sont alliés et ce qu'ils ont fait l'un pour l'autre. Que faisiez vous dans la chapelle alors que l'empereur vous avait convoqué dans la salle du trône ?

Votre mobile en tant que suspect (Vous êtes le seul à le connaître): Vous êtes, certes, fidèle au Pape Léon III, votre maître, mais cela ne vous enrichit pas beaucoup... Fasciné par la beauté de la chapelle d'Aix, vous n'avez pas pu détacher vos yeux d'un magnifique reliquaire en or. Lorsque les voix se sont faites entendre, vous étiez en train de prier pour vous faire pardonner de Dieu le fait d'avoir volé ce reliquaire et d'avoir commis un crime encore plus abominable !

VOUS ÊTES LE COUPABLE ! Charlemagne, qui vous avait convoqué dans la salle du trône, était étonné de ne pas vous voir arriver (on ne refuse pas un ordre impérial). Il n'avait pas pris la peine de prévenir ses gardes du corps : Qu'avait-il à craindre d'un homme d'Église ? Lorsque vous l'avez vu, vous n'avez pas réfléchi et vous l'avez assommé avec le reliquaire. Affolé par votre geste (qui signait votre arrêt de mort), vous avez décidé de cacher l'empereur, qui n'est pas mort (précisons le), derrière son trône.

Ce que vous savez sur les autres: Avit et Gontran, les *missi dominici* seront certainement bientôt destitués. L'empereur les a testés avec une mission à laquelle ils ont échoué, l'empereur n'a plus du tout confiance en eux...



Votre rôle : Vous vous prénommez Gontran et Avit et vous êtes des *Missi dominici*

**Vous êtes deux personnages : Gontran est un comte, Avit est un évêque
Vous vous trouviez dans la cour à portiques en grande discussion lorsque que vous
avez assisté à l'arrivée des gardes qui étaient à la recherche de l'empereur
Charlemagne. Intrigués, vous leur avez demandé ce qui se passait et vous avez appris
que l'empereur avait disparu.**

**Dévoués corps et âme à votre maître (*dominus*), vous vous êtes, vous aussi, mis à la
recherche de Charlemagne.**

**Le prince Louis vous convoque à l'Assemblée car vous n'étiez pas censés revenir de
mission si tôt. Que faisiez vous là ?**

**Votre mobile en tant que suspects (Vous êtes les seuls à le connaître): Vous êtes
revenus plus tôt car votre mission n'était pas une mission comme les autres.
Charlemagne, d'habitude, vous demandait de vérifier si les comtes n'abusaient pas de
leur pouvoir. Pourtant, cette fois, il ne vous a envoyés que pour ramener discrètement
un comte à Aix la Chapelle. Ce comte se nomme Théodebert. Vous ne deviez lui poser
aucune question, pourtant vous l'avez fait. Lorsque Charlemagne l'a appris, il est entré
dans une colère noire. Ayant perdu sa confiance, il vous a dit qu'il allait réfléchir à vos
destitutions ! Amers, vous étiez en train d'en discuter dans la cour.**

VOUS N'ÊTES PAS COUPABLE ! mais il faut en convaincre les autres.

**Ce que vous savez sur les autres : Théodebert, le comte, est amoureux de Gisèle, la
fille de Charlemagne...**



Votre rôle : Vous vous prénommez Théodebert et vous êtes un comte

Vous étiez dans la salle du tribunal entouré par trois gardes lorsque vous avez entendu des éclats de voix et du vacarme à l'extérieur. Des gardes sont entrés dans le tribunal et ont crié affolés « L'Empereur a disparu ! ». Les gardes, près de vous, ne savaient que faire : Vous laisser ici et partir à sa recherche ? Poursuivre votre garde comme l'avait commandé Charlemagne ? Cette décision, vous voulez la prendre pour eux et dans ce moment d'indécision vous décidez de vous enfuir...

Votre tentative d'évasion échoue piteusement. Les gardes vous amènent devant le prince héritier Louis.

Le prince vous connaît et semble très étonné d'apprendre votre arrestation, vous qui avez la réputation d'être un bon comte. Il vous somme de vous expliquer devant l'assemblée.

Votre mobile en tant que suspect (Vous êtes le seul à le connaître): Vous n'avez rien à vous reprocher en tant que comte. Vous exercez votre fonction avec loyauté et droiture. Il n'y a qu'un problème : vous êtes tombé amoureux de la fille de Charlemagne, Gisèle. Charlemagne est très méfiant vis à vis de vous et pense que vous ne désirez sa fille que pour avoir plus de pouvoir dans l'empire et, qui sait, renverser l'empereur ! Vous avez été ramené *manu militari* par les *missi dominici* qui, curieux, ont voulu savoir pourquoi ils devaient vous arrêter.

VOUS N'ÊTES PAS COUPABLE ! Mais il faut en convaincre les autres. De plus, vous voulez protéger Gisèle ! (vous ne savez cependant pas si elle est coupable ou innocente)

Ce que vous savez sur les autres : Sulpice , l'envoyé du Pape, n'a pas un sou vaillant cela se sait dans tout l'Empire ! Il est bien peu récompensé par le Pape qui l'envoie souvent en mission mais qui ne lui donne pas un sou ! Mais après tout, c'est un homme d'Église, il a fait vœu de pauvreté...



Votre rôle : Vous vous prénommez Frère Bénévent et vous êtes un moine copiste

Vous étiez dans la salle des archives tranquillement installé à écrire lorsqu'on est venus vous apprendre la nouvelle : « L'empereur a disparu ! » s'est écrié Frère Yriex, le jeune moine qui vous sert d'assistant.

Votre personnalité : Vous êtes un moine qui n'est plus tout jeune (55 ans) et vous avez un caractère exécrationnel. Rien n'est jamais assez bien, personne n'est assez digne de votre talent. De plus, vous avez tendance à aimer dénoncer les autres.

Vous avez été nommé conservateur des archives royales grâce à votre talent (et non à votre caractère qui vous a créé beaucoup d'inimitiés). Vous êtes un excellent copiste et vous excellez dans une écriture particulière : la minuscule caroline.

Le prince Louis vous a convoqué immédiatement à l'annonce de la disparition de son père afin que vous assistiez à l'Assemblée. Il compte sur vous pour retranscrire les paroles qui vont être prononcées.

Vous allez devoir vous présenter, expliquer ce que Charlemagne a fait pour la culture et, comme vous aimez susciter l'admiration, montrer à l'assemblée votre travail de copiste car vous allez retranscrire les débats plus tard pour les archives.

Votre mobile en tant que suspect (Vous êtes le seul à le connaître): Charlemagne, fatigué par mauvais caractère et les disputes qui en résultent dans le palais d'Aix la Chapelle, a décidé de vous remplacer à la tête des archives et vous a signifié votre renvoi ce jour même vers votre monastère d'origine au fin fond d'une lande près de la Mer de la Manche. Aigri et vexé, vous en voulez terriblement à l'empereur.

VOUS N'ÊTES PAS COUPABLE ! Mais il faut en convaincre les autres.

Ce que vous savez sur les autres : C'est vous qui avez dénoncé Hengist le Saxon. Vous détestez ces Saxons qui ne sont pas chrétiens.



Votre rôle : Vous vous prénommez Hengist et vous êtes un saxon

Vous avez été arrêté car vous étiez en train de rôder autour des bâtiments d'habitation. Vous êtes tout à fait conscient de la mauvaise réputation des Saxons à Aix la Chapelle mais bon, après tout, vous n'avez rien fait de mal...

A ce moment, des éclats de voix retentissent : « L'empereur a disparu ! » « Où est Charlemagne ?? » Les gardes de l'empereur sont dans tous leurs états.

Vous vous rendez compte que vous faites le coupable idéal ! Aussitôt, le prince Louis vous convoque : Que faisiez vous là ?

Votre mobile en tant que suspect (Vous êtes le seul à le connaître): Enragé par ce que Charlemagne a fait subir à votre peuple, vous êtes venus à Aix la Chapelle pour vous venger de lui. Comment ? Vous ne le saviez pas, vous n'y aviez pas réfléchi sur le moment... C'est lorsque vous êtes arrivé à Aix la Chapelle et que vous avez vu les soldats que vous vous êtes rendu compte de votre projet irréalisable. Seul contre cent, quelle idée !

VOUS N'ÊTES PAS COUPABLE ! Mais il faut en convaincre les autres.

Ce que vous savez sur les autres : Lorsque vous rôdiez autour des bâtiments d'habitation, vous avez entendu un homme et une femme se disputer. Vous n'avez entendu que quelques bribes de conversation et des sanglots mais il était question du refus d'un mariage...

Théodebert

Votre travail d'équipe

Le prince Louis, vous a convoqué devant l'assemblée afin de répondre à ses questions. Voici une fiche pour vous y préparer. Vous allez tous passer à l'oral. Il faudra vous répartir la parole.

Choisissez un secrétaire qui écrira donc lisiblement votre fiche.

Attention ! Votre passage à l'oral sera évalué.

Questions auxquelles vous devrez répondre :

1) Qui êtes vous ? Quel est votre nom, votre fonction ? Quel âge avez vous ? De quel endroit êtes vous comte ?

2) Quel est le rôle d'un comte dans l'empire?

3) Pourquoi étiez au tribunal entouré de gardes? (à ce propos, dites la vérité ou non mais si vous mentez il faut que cela soit plausible sinon vous risquez d'être reconnu rapidement comme un menteur)

Votre mission :

-Être reconnu non coupable

-Éviter que les soupçons portent sur Gisèle

Sulpice

Votre travail d'équipe

Le prince Louis, vous a convoqué devant l'assemblée afin de répondre à ses questions .

Voici une fiche pour vous y préparer. Vous allez tous passer à l'oral. Il faudra vous répartir la parole.

Choisissez un secrétaire qui écrira donc lisiblement votre fiche.

Attention ! Votre passage à l'oral sera évaluée.

Questions auxquelles vous devrez répondre :

- 1) Qui êtes vous ? Quel est votre nom, votre fonction ? Quel âge avez vous ? D'où venez vous ?
- 2) Qui vous envoie ? Quelles sont les relations entre Charlemagne et le Pape ? Qu'ont-ils fait l'un pour l'autre ?
- 3) Pourquoi êtes vous venu à Aix la Chapelle ?
- 4) Que faisiez vous dans la Chapelle ? (à ce propos, dites la vérité ou non mais si vous mentez il faut que cela soit plausible sinon vous risquez d'être reconnu rapidement comme un menteur)

Votre mission :

-Être reconnu non coupable

-Bien jouer votre rôle : vous devez absolument détourner les soupçons.

Gisèle

Votre travail d'équipe

Votre frère, le prince Louis, vous a convoqué devant l'assemblée afin de répondre à ses questions.

Voici une fiche pour vous y préparer. Vous allez tous passer à l'oral. Il faudra vous répartir la parole.

Choisissez un secrétaire qui écrira donc lisiblement votre fiche.

Attention ! Votre passage à l'oral sera évalué

Questions auxquelles vous devrez répondre :

1) Qui êtes vous ? Qui sont vos parents ? Quand êtes vous née ? Quel âge avez vous ? Combien avez vous de frères et sœurs ?

2) Quelles sont vos relations vos sœurs et vous avec votre père ?

3) Pourquoi aviez vous une expression étrange sur le visage à l'annonce de la disparition de votre père ? (à ce propos, dites la vérité ou non mais si vous mentez il faut que cela soit plausible sinon vous risquez d'être reconnue rapidement comme une menteuse)

Votre mission :

-Être reconnue non coupable

-Éviter que les soupçons portent sur Théodebert

Gontran et Avit

Votre travail d'équipe

Le prince Louis, vous a convoqué devant l'assemblée afin de répondre à ses questions .

Voici une fiche pour vous y préparer. Vous allez tous passer à l'oral. Il faudra vous répartir la parole.

Choisissez un secrétaire qui écrira donc lisiblement votre fiche.

Attention ! Votre passage à l'oral sera évalué.

Questions auxquelles vous devrez répondre :

1) Qui êtes vous ? Quels sont vos noms ? vos fonctions? Quel âge avez vous ?

2) Qu'est ce qu'un *missi dominici* ? Comment fonctionnent les *missi dominici* ? Quel est leur rôle dans l'empire carolingien ?

3) Que faites vous à Aix la Chapelle ? (à ce propos, dites la vérité ou non mais si vous mentez il faut que cela soit plausible sinon vous risquez d'être reconnus rapidement comme menteurs)

Votre mission :

-Être reconnus non coupables et si possible conserver votre poste de *Missi Dominici* (montrer que vous êtes capables de garder un secret)

Frère Bénévent

Votre travail d'équipe

Le prince Louis, vous a convoqué devant l'assemblée afin de répondre à ses questions .

Voici une fiche pour vous y préparer. Vous allez tous passer à l'oral. Il faudra vous répartir la parole.

Choisissez un secrétaire qui écrira donc lisiblement votre fiche.

Attention ! Votre passage à l'oral sera évalué.

Questions auxquelles vous devrez répondre :

- 1) Qui êtes vous ? Quel est votre nom, votre fonction ? Quel âge avez vous ?
- 2) Montrez combien vous êtes doué comme écrivain. Comment avez vous appris à écrire ? Quelle est votre écriture de prédilection? Il faut montrer un exemple de cette écriture au tableau (dans un diaporama par exemple)
- 3) Expliquez ce que Charlemagne a fait pour l'art et la culture
- 4) Pourquoi êtes-vous convoqué ?

Votre mission :

- Être reconnu non coupable
- Bien jouer votre rôle : vous êtes un personnage désagréable.

Hengist

Votre travail d'équipe

Le prince Louis, vous a convoqué devant l'assemblée afin de répondre à ses questions .

Voici une fiche pour vous y préparer. Vous allez tous passer à l'oral. Il faudra vous répartir la parole.

Choisissez un secrétaire qui écrira donc lisiblement votre fiche.

Attention ! Votre passage à l'oral sera évalué.

Questions auxquelles vous devrez répondre :

- 1) Qui êtes vous ? Quel est votre nom, votre fonction ? Quel âge avez vous ?
- 2) Qu'est ce qu'un saxon ? Quels relations Charlemagne entretient-il avec les Saxons ?
- 3) Que faites vous à Aix la Chapelle ? (à ce propos, dites la vérité ou non mais si vous mentez il faut que cela soit plausible sinon vous risquez d'être reconnu rapidement comme un menteur)

Votre mission :

-Être reconnu non coupable et pouvoir ainsi rentrer chez vous

Fiche-Bilan :

1. Où se situe t-il ?
p.13
Réfère toi à la carte donnée en introduction
Colorie l'empire carolingien en orange, nomme
la capitale dans la légende.

2. Quand ?
§ A p. 18
→ quel siècle marque le début de l'empire carolingien?
→ Quelle date en marque la fin?
Coloriez en orange sur la frise de l'introduction la période correspondant à l'empire
carolingien

3. Qui le dirige ?
Voir Fiche 1 enquête



Il est dirigé en s'appuyant sur la religion
L'envoyé du Pape Quelles sont les relations entre le Pape et
Charlemagne ?

Il est dirigé en s'appuyant sur l'administration
Le comte (rôle)

Les Missi Dominici (rôle)

4. Comment est-il dirigé ?

Il est dirigé en s'appuyant sur l'art
Le moine copiste Qu'a fait Charlemagne en ce
qui concerne l'art et la culture ?

Il est dirigé en s'appuyant sur l'armée
Le saxon

5. Comment évolue t-il et disparaît-il ?
§ C. 1 et 2 p. 24
Que se passe-t-il en 843 ?
.....
.....
.....
Pourquoi les derniers rois carolingiens s'affaiblissent-ils ?
.....
.....