

La maîtresse explique :

- Certains animaux présentent un vrai danger pour l'homme. Savez-vous quel est l'animal le plus dangereux en Afrique ?
- **Je** pense que c'est le lion ! dit Paul.
- Et toi Louna, qu'est-ce que **tu** penses ?
- À mon avis, c'est le rhinocéros.
- L'animal le plus dangereux pour l'homme n'est ni le lion ni le rhinocéros, mais l'hippopotame. Si **vous** pensez que **cet animal** est un gros pataud bien paisible, vous vous trompez ! **Nous** pensons souvent qu'un animal herbivore n'est pas dangereux et nous avons tort ! Quand **il** reste dans l'eau, l'hippopotame renverse souvent les embarcations. Quand il est sur la terre, il charge facilement à une vitesse pouvant atteindre 40 km/h. Les hippopotames pèsent entre 1 500 et 3 200 kg. **Ils** possèdent des mâchoires énormes et ils utilisent leurs longues canines pour se battre. Les hippopotames provoquent souvent des accidents et, chaque année, ils tuent plusieurs centaines de personnes. Les Africains craignent plus l'hippopotame que le lion !

conjugaison

1 Transpose avec l'hippopotame.

Les hippopotames sont des mammifères. Ils mesurent jusqu'à cinq mètres de long et pèsent entre deux et trois tonnes. Ils ont une peau épaisse et grise. ★

Ils se prélassent dans l'eau toute la journée et sortent le soir pour se nourrir de végétaux. Ils vivent en troupes de dix à cinquante individus. ★★

grammaire

2 Analyse les fonctions (verbe et sujet).

Dans la savane, les lionnes chassent.

Est-ce que tu aimerais voyager en Afrique ? ★

Lors d'un safari, nous admirerons des animaux sauvages.

Soudain, le scorpion injecte son venin mortel. ★★

conjugaison

3 Conjugue au présent les verbes en gras.

Nous **essuyer** les verres de nos jumelles.

Les voyageurs **écouter** le guide avec attention.

Est-ce que vous **aimer** les films documentaires ? ★

Je **crier** à la vue d'un serpent.

Tu **photographier** un lion endormi.

Le conducteur **rouler** lentement sur la piste. ★★

Auguste pose les mains sur le gros ventre de sa maman.

– **Tu** grossiras de plus en plus, est-ce que ton ventre ne risque pas d'éclater ? Maman se met à rire et explique :

– **Je** grossirai parce que le bébé prendra chaque jour de plus en plus de place dans mon utérus.

Au début, le bébé ne sera qu'un petit embryon de la taille d'une graine de sésame. Puis **il** grandira. Après 40 semaines de grossesse, il sera à peu près gros comme une petite citrouille. Il sera prêt à sortir : ce sera l'accouchement. À la naissance, le bébé pèsera entre 3 kg et 4 kg et mesurera environ 50 cm. Cloé intervient :

– **Moi**, j'ai lu que les bébés de la baleine mesurent 7 m à leur naissance et qu'**ils** peuvent peser jusqu'à 3 tonnes. **Les petits baleineaux** grandissent d'un mètre par mois.

Vous les femmes et les baleines, **vous** vous ressemblez car vous nourrissez vos petits de la même manière : en **les** allaitant.

– Ah ! s'exclame Maman, heureusement que nous, les femmes, nous ne grossissons pas autant que les baleines !

conjugaison

1 Transpose avec les baleines.

La baleine est un mammifère. Elle mesure parfois une trentaine de mètres et pèse jusqu'à cinquante tonnes. La baleine à fanons mange du krill et la baleine à dents attrape des poissons. ★ La baleine porte son balaineau douze mois avant de mettre bas. Elle allaite ensuite son petit. Parfois, elle chante mystérieusement. ★★

grammaire

2 Analyse les fonctions (verbe et sujet).

Auguste pose les mains sur le ventre de sa maman.

Au début, le bébé sera de la taille d'une graine de sésame. ★

À la naissance, il mesurera environ 50 cm.

Les femmes et les baleines allaitent leurs petits. ★★

conjugaison

3 Conjugue au présent les verbes en gras.

Nous **grandir** de la naissance à l'âge adulte.

Je **vieillir** un peu chaque jour.

Les tortues ne **nourrir** pas ses petits à leur naissance. ★

Le balaineau **grossir** d'environ 80 kg par jour.

Tu **obéir** à tes parents.

Vous **applaudir** ses premiers pas. ★★

La visite au musée



Ce jour-là, la classe de CE2 était de sortie.

« Bienvenue au musée du Louvre de Paris les enfants ! **Vous** avez de la chance car vous êtes ici dans l'un des plus grands et des plus célèbres musées au monde... **Je** m'appelle Mylène, je suis votre guide et je vais vous faire découvrir de somptueuses œuvres d'art...

Suivez-**moi**, **nous** allons d'abord admirer les sculptures de l'Antiquité grecque et romaine.

Sur le chemin, les enfants étaient impressionnés par la taille des statues, **elles** avaient des pieds énormes ! Les élèves admiraient des bustes de femmes, la Vénus de Milo dont les bras n'ont jamais été retrouvés ou encore l'effrayante statue du Guerrier combattant !

– Les enfants, nous venons de pénétrer dans la salle des peintures italiennes. Des touristes du monde entier viennent **ici** pour contempler une œuvre célèbre de Léonard de Vinci. Je prends le pari que vous **la** connaissez... J'ai le plaisir de vous présenter Mona Lisa, plus connue sous le nom de La Joconde.

Les élèves étudiaient en détail le portrait, prenaient le temps d'observer les couleurs, les ombres et les lumières, le regard et le mystérieux sourire de **la jeune dame**.

conjugaison

1 Transpose avec nous.

Ce matin, je visite le musée du Louvre. Je regarde les statues et je ralentis devant la Vénus de Milo. J'admire sa beauté mais je me demande où sont ses bras. J'imagine qu'elle tenait un miroir. ★ À la librairie, je choisis une reproduction pour la classe. Enfin, je me dirige vers la sortie pour reprendre le car. ★★

grammaire

2 Analyse les fonctions (verbe et sujet).

Le groupe part à la découverte de la vie des pharaons.

Ce matin, vous allez visiter un musée.

Tous les enfants de la classe écoutent. ★

Soudain, j'aperçois le portrait de Mona Lisa.

Au milieu de la cour Napoléon, se dresse la pyramide du Louvre. ★★

conjugaison

3 Conjugue au présent les verbes en gras.

Le guide **venir** accueillir les visiteurs.

Nous **avoir** un livre sur l'histoire de l'art.

Les touristes **être** admiratifs devant toutes ces œuvres d'art. ★

Je **aller** enfin voir la Joconde en vrai !

Tu **prendre** les billets d'entrée.

Vous **être** passionnés par l'Égypte antique. ★★

Éric, un jeune homme aveugle, vient parler de son handicap dans notre classe.

Nous sommes tous impatients et nous voulons tous **lui** poser des questions !

– Quand **je** vais dans la rue, je prends toujours ma canne blanche. Comme je ne vois pas le chemin, je fais des mouvements de gauche à droite avec ma canne et je peux ainsi détecter à temps les obstacles.

– **Vous** dites que vous ne voyez pas si le feu est rouge, alors comment vous faites pour traverser la rue ? interroge Héléna.

– Certains feux sont équipés d'un signal sonore qui prévient les non-voyants quand le feu passe au vert. Certaines personnes possèdent un chien guide, **elles** peuvent se déplacer plus facilement, monter et descendre les escaliers en confiance car leur chien est dressé et **il** peut éviter tous les obstacles : les marches, les trottoirs, les poteaux...

– Est-ce que vous pouvez vous servir d'un ordinateur ? dit Jules.

– **Nous** ne voyons pas, mais grâce à un clavier particulier qui a un alphabet en braille dans lequel chaque lettre est représentée par des points en relief, nous passons nos doigts dessus pour lire. Si tu veux, **mon garçon**, je l'apporterai à ma prochaine visite.

conjugaison

1 Transpose avec Émile.

C'est la nuit. Dans leur chambre, Émile et sa soeur ne réussissent pas à s'endormir. Ils voient des ombres sur les rideaux. Ils imaginent des monstres féroces et bleussent de peur. ★ Ils souhaitent allumer la lumière mais l'interrupteur est trop loin ! Enfin, trop fatigués, ils finissent par s'endormir. ★★

grammaire

2 Analyse les fonctions (verbe et sujet).

Avec mes yeux, je vois ce beau paysage.

Mes oreilles me permettent d'entendre les sons.

Nous sentons les parfums avec notre odorat. ★

Les papilles de notre langue déterminent les goûts.

Grâce au sens du toucher, tu profites de la douceur de ton chat. ★★

conjugaison

3 Conjugue au présent les verbes en gras.

Les aveugles ne **voir** pas mais ils **pouvoir** lire grâce au braille.

Je **faire** un stage pour apprendre la langue des signes.

Vous **dire** que **vouloir** de l'aide. ★

Nous **voir** mieux avec vos lunettes.

On **pouvoir** pratiquer un sport même en étant handicapé.

Tu **vouloir** devenir éducateur de chien guide. ★★

Lion marcha, marcha... Au coucher du soleil, la jungle était déjà loin. Sur les sombres collines, il faisait frais. Lion n'avait plus chaud, mais **il** était très fatigué. Il s'allongea et s'endormit aussitôt. Lorsque Lion s'éveilla, il grelottait de froid. **Il** était recouvert d'une douce couverture blanche. Seul le bout de sa queue dépassait.

Lion se leva et se secoua. Il prit une poignée de la chose douce, blanche et fraîche. Avait-**elle** une odeur ? Il **la** sentit... Elle n'avait pas d'odeur. Avait-elle un goût particulier ? Il la goûta... **Elle** n'avait pas de goût. Lion fit quelques pas. Ses empreintes le suivaient. Puis il se mit à courir. Il voulut s'arrêter mais glissa et voltigea.

David McPhail, *Un lion dans la neige*, Traduction de Marie Saint-Dizier, ©Éditions Gallimard

conjugaison

1 Transpose avec vous.

Dans la jungle, le lion avance, avance. Au bout de plusieurs heures, il est loin et marche dans la neige. Il n'a pas l'habitude d'avoir froid ! ★ Alors, il grelotte. À son réveil, il prend une poignée de neige et il la goûte. Il fait quelques pas mais il glisse. ★★

grammaire

2 Recopie ces groupes de mots en enlevant les mots qui ne sont pas indispensables.

★ un énorme nuage noir - des voitures rouges - une petite fille - des gros avions - des champs immenses - un rendez-vous important - la célèbre maison hantée.

3 Forme une phrase avec ces groupes de mots.

★★ dans le désert glacé - pendant des jours - marchent - en Laponie - des rennes

conjugaison

3 Analyse les fonctions (verbe, sujet et CP).

Les lions dorment dans la savane.

Pendant le repos du mal, la lionne chasse.

À la télévision, Léo aime les documentaires sur les animaux. ★

À son réveil, le lion grelotte de froid.

Il s'endort aussitôt. ★★