

Le lancement d'un satellite

séance 1

m e l i m e l u n e . c o m

Compréhension du texte

- De quoi parle ce texte ? De quel type de texte s'agit-il ?
- Qui a pu écrire ce texte ?
- Indiquer le temps du texte et sa valeur.
- Repérer les paragraphes + retrouver les différentes étapes du lancement.
- Indicateurs de temps : dès son arrivée, deux mois avant le lancement, quelques jours avant, à partir de ce moment, le dernier jour.
- Trouver ce que désignent les substituts soulignés.
- Trouver les sens des mots coiffe et jour J et Heure H grâce au contexte.

Transpositions

- Transposer oralement au passé composé.

Activités sur les phrases dans le texte

- Compter les phrases.
- Lire avec le ton, les phrases finies par un point d'exclamation.
- Trouver les deux phrases sans verbe.

Entraînement dans le fichier

séance 2

Activités sur la phrase

- Constituer une phrase avec ces groupes de mots :
vérifient - dans une salle spéciale - avant le lancement - les techniciens - tous les éléments du satellite
- Faire l'analyse de ces phrases.
Deux mois avant le lancement, on place le satellite dans une salle de préparation ultrapropre. Des équipes de techniciens assemblent les éléments.
La lourde fusée décolle.
- Redire la phrase 1 en remplaçant le CC par un CC équivalent.
- Dans les phrases 2 et 3, ajouter un CCL et un CCT.

Activités sur les groupes nominaux

- Relever les noms propres du texte.
- Dans les GN, repérer les natures des mots : *un satellite artificiel français - de jeunes techniciens - l'énorme fusée - un long transport difficile.*
- Mettre les GN au féminin : *un homme français - un technicien - un spécialiste*

Entraînement dans le fichier

Synthèse : PC être et les verbes conjugués avec avoir

séance 1

melimelune.com

Compréhension du texte

- Reformuler l'histoire.
- Victor est-il un enfant ou un adulte ? Quelle imprudence a-t-il commise ?

Activités sur le texte

- Par qui l'histoire est racontée ? Un personnage de l'histoire ?
- Indiquer le temps du texte et sa valeur. Retrouver les deux phrases au présent et celle au futur.
- Redire les actions dans l'ordre où elles se sont déroulées.
- Trouver les indicateurs de temps : *la semaine dernière* - *en ce moment* - *puis* - *le lendemain* - *à 21h30*
- Trouver ce que remplacent les mots soulignés.
- Trouver le sens du mot *camomille* grâce au contexte.

Transposition

- Transposer oralement en s'adressant à une femme : «*toi, ma tante, tu...*»

Activités sur les phrases dans le texte

- Colorier les signes de ponctuation. Lire avec le ton les phrases exclamatives.
- Relever la phrase interrogative «*Cela était-il bien prudent ?*» et la reformuler autrement.
- Lire les phrases négatives, les transformer en phrases affirmatives, nommer les négations.
- Lire la cinquième phrase en supprimant l'adverbe absolument. Qu'y a-t-il de changé ?

Entraînement dans le fichier

séance 2

Activités sur la phrase

- Constituer une phrase avec ces groupes de mots :
mon père - vers 17h - avec un début de grippe - la semaine dernière - est rentré

- Analyser les phrases suivantes.

La semaine dernière, tu as été malade.

Tu as avalé deux comprimés avant le repas.

Tu as toussé.

As-tu pris assez de précautions ?

- Indiquer la nature des sujets (GN ou pronom).
- Relire les phrases en déplaçant les CC.
- Ajouter un CCL dans les phrases 1 et 2 et un CCT dans les phrases 3 et 4.

Activités sur les groupes nominaux

- Compléter ces GN avec des adjectifs puis changer leur nombre.
ton travail - des douleurs - une grippe - un médicament - mes couvertures - le médecin -

Entraînement dans le fichier

Synthèse : PC aller et les verbes conjugués avec être

séance 1

melimelune.com

Compréhension du texte

- Reformuler l'histoire.
- Quand et pourquoi Mistoufle s'est-il enfui de son jardin ? Pourquoi a-t-il rencontré des animaux ? Lequel lui a fait le plus peur ? Pourquoi ? L'histoire se termine-t-elle bien ?

Activités sur le texte

- Par qui l'histoire est racontée ? Un personnage de l'histoire ?
- Indiquer le temps du texte et sa valeur.
- Trouver les indicateurs de temps : *un jour - brusquement - soudain*
- Trouver ce que remplacent les mots soulignés.
- Trouver les différentes manières de désigner le lion.

Transpositions

- Transposer oralement en faisant raconter l'histoire par la chatte «Je» puis par «nous».

Activités sur les phrases dans le texte

- Colorier les signes de ponctuation. Lire avec le ton les phrases exclamatives.
- Lire les phrases négatives (italique compris), les transformer, dire les négations.
- Lire la phrase : «J'ai continué *tranquillement* mon voyage». La redire sans l'adverbe. Qu'est-ce qui change ?

Entraînement dans le fichier

séance 2

Activités sur la phrase

- Constituer une phrase avec ces groupes de mots :
dans le zoo - pendant son voyage - a rencontré un lion féroce - le chaton
- Analyse en groupes fonctionnels.
Sous le grillage, le chaton a engagé sa tête.
La boule de poils, brusquement, a secoué sa crinière.
Mistoufle a continué son voyage.
La maman est arrivée juste à ce moment là.
Avez-vous un chat chez vous ?
- Relire les phrases en supprimant les CC.
- Ajouter un CCT et un CCL dans la phrase qui n'en a aucun.
- Remplacer les GNS par des pronoms personnels sujets.

Activités sur les groupes nominaux

- Classer les GN selon leurs déterminants.
le chat - un chaton - un passage - sa tête - mes pattes - des bosses - mon voyage - l'arbre

Entraînement dans le fichier

Synthèse : PC des verbes du deuxième groupe

séance 1

melimelune.com

Compréhension du texte

- Reformuler l'histoire.
- Comment se nomment les personnages ? À quelle occasion ont-ils fait le voyage ? Dans quelle ville sont-ils allés ? Quelle est sa particularité ? Dans quel pays se trouve-t-elle ? Les voyageurs sont-ils satisfaits ?

Activités sur le texte

- Par qui l'histoire est racontée ? Un personnage de l'histoire ?
- Indiquer le temps du texte et sa valeur. Trouver les mots qui l'indiquent «*le mois dernier*».
- Trouver les deux phrases dont le verbe est au présent, celle dont le verbe est au futur.
- Trouver ce que remplacent les mots soulignés
- Trouver le sens des mots *innombrable* et *gondole* grâce au contexte.

Transpositions

- Transposer le texte avec *Cécile* puis avec *Cécile* qui raconte et dit *je*.

Activités sur les phrases dans le texte

- Lire avec le ton les phrases exclamatives.
- Relever la phrase interrogative «*Peut-on résister à un si bel objet ?*» et la reformuler des deux autres manières.
- Lire la dernière phrase avec et sans l'adverbe, comparer.

Entraînement dans le fichier

séance 2

Activités sur la phrase

- Constituer une phrase avec ces groupes de mots :
les superbes masques - à Venise - ont admiré - dans les boutiques - Cécile et Alex
- Analyser les phrases suivantes et donner la nature des sujets.
Le mois dernier, Cécile et Alex sont partis à Venise.
Les voyageurs ont vu des masques fabuleux dans les boutiques.
Ils profitent de leur retraite depuis quelques années.
- Redire les phrases, en remplaçant les sujets par d'autres, en gardant le même nombre.

Activités sur les groupes nominaux

- Mettre au singulier : *des canaux - des édifices magnifiques - des monuments historiques - des masques fabuleux* et au féminin : *des voyageurs - des milliers de pigeons.*

Vocabulaire

- Relever six synonymes de beau/belle.
- Étudier la formation du mot *innombrable* : en déduire la définition des mots : *incomparable - inconsolable - incontrôlable - indéracinable - indésirable.*

Entraînement dans le fichier

Synthèse : PC des verbes du troisième groupe

séance 1

melimelune.com

Compréhension du texte

- Reformuler l'histoire.
- Qu'aimait Mathilde ? Où s'était-elle installée ? Qui a-t-elle rencontré ? Qu'a-t-elle dessiné ? Pourquoi peut-on dire que le vieux monsieur était magicien ? Combien de fois l'a-t-elle vu ?

Activités sur le texte

- Qui parle à qui ? À qui appartiennent les paroles rapportées entre guillemets ?
- À quel temps est la première phrase ? la dernière ?
- Indicateurs de temps : *cet après-midi là, à ce moment, lorsque, pendant, aujourd'hui*
- Indicateurs de lieu : *à côté de, ailleurs*
- Trouver ce que remplacent les mots soulignés + relever les expressions qui désignent le personnage mystérieux.

Transpositions

- Transposer oralement en s'adressant à Mathilde et Julie : vous.

Activités sur les phrases dans le texte

- Lire la phrase interrogative «te souviens-tu ?». La reformuler autrement.
- Lire les phrases négatives et les transformer en affirmatives. Relever les négations.
- Relever les adverbes *longuement, réellement, vraiment...* Expliquer leur rôle.

Entraînement dans le fichier

séance 2

Activités sur la phrase

- Analyser les phrases suivantes.
*Près de chez elle, Mathilde restait pendant de longues heures sur le banc de son quartier.
Le vieux monsieur est arrivé dans l'après-midi.
Observait-il Mathilde ?
Ce jour-là, tu as dessiné un personnage imaginaire.
Mathilde se souvient de ce jour.*
- Observer le complément *de ce jour*. On ne peut pas le déplacer. Il contient la préposition *de*. Le remplacer par d'autres.
- Relire les phrases en remplaçant les CC par d'autres équivalents. En ajouter dans les phrases qui n'en ont pas.

Activités sur les groupes nominaux

- Relever tous les déterminants. Les classer.
- Dans chaque GN, souligner le déterminant et indiquer AI, AD, DP ou autre :
les fleurs - le vieil homme - ce monsieur - plusieurs fois le même banc - cette rencontre

Entraînement dans le fichier

pas de synthèse cette semaine