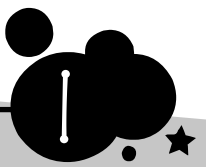


Polly et le loup



Polly est une petite fille qui s'amuse à jouer des tours à un loup qui ne pense qu'à la manger.

Un matin, Polly descend la grande rue, quand **elle** voit le loup sur l'autre trottoir. **Il** fait de drôles de choses : tantôt il tire la langue aux passants, tantôt il danse et trépigne sur place.

Dans cette rue pleine de monde, Polly n'a pas peur du loup. Elle traverse et s'approche du loup qui fait des grimaces à un bébé dans son landau.

« Loup, dit-elle, tu te conduis comme un voyou. Qu'est-ce qui te prend ? »

Le loup fait un bond d'un mètre vingt et retombe comme une loque, en tremblant de tous ses membres.

« **Tu** m'as fait peur, dit-**il** d'une voix faible. Comment sais-tu que **je** suis ici ? »

- Ne dis pas de bêtises. Bien sûr que tu es ici ! **Je** te vois bien !

- **Tu** me vois ? dit le loup, très surpris.

- Naturellement. Et **je** vois aussi que tu te conduis mal. Je n'ai jamais rien vu de semblable.

- Mais non, **tu** ne me vois pas, proteste le loup, puisque **je** suis invisible. »

Catherine Storr, d'après Polly la futée et cet imbécile de loup ©Nathan, 1980 ©Pocket, 2001

Voici comment
présenter ton cahier

Lundi 6 septembre 2018

Conjugaison

Dans les phrases suivantes, remplace les fillettes

La fillette

conjugaison

1. Dans les phrases suivantes, remplace «les fillettes» par «la fillette».

Les fillettes descendent la rue.

Elles voient le loup.

Elles bavardent avec lui.

N'oublie pas les
majuscules et les points !

grammaire

2

2. Remets les groupes de mots dans l'ordre, afin de former une phrase.

un album de photos - assise - regarde - la petite fille - sur son lit

3. Recopie la troisième phrase du texte puis la sixième.

On n'a plus vraiment envie d'être en vacances, on n'a plus vraiment envie de soleil, de mer ou de montagne. On n'a plus vraiment envie d'être loin de sa vie. Huit jours avant la rentrée, c'est bien de retrouver le papier à fleurs de sa chambre, et cette petite tâche juste à côté du poster de Snoopy.

Avant de partir, on a rangé beaucoup mieux que d'habitude : les albums de Tintin, de Boule et Bill et de Gaston paraissent tout neufs, et puis ça fait longtemps qu'on ne **les** a pas lus.

On est allongé sur son lit avec l'album de Tintin, et on n'a même pas tellement envie d'avancer dans l'histoire – seulement de rester comme ça, avec l'ambiance très forte du début. Près de soi, on a son ours qui regarde fixement l'armoire. Bien sûr, on est trop grand pour le prendre partout en vacances, mais on voit bien : cela **lui** fait plaisir qu'on soit rentré, et son silence est très doux.

Tout à l'heure, on ira faire des courses de rentrée...

C'est bien, collection « Milan poche junior », Philippe Delerm ©2007, Édition Milan

conjugaison

1. Transpose le texte avec «on».

Quelques jours avant la rentrée, **je retrouve** ma chambre. **Je suis** sur mon lit, **j'ai** mon ours. **Je regarde** des bandes-dessinées.

grammaire

2. Remets ces groupes de mots dans l'ordre pour faire une phrase.

★ ses copains - à la rentrée - l'écolier - avec joie - retrouve

N'oublie pas les majuscules et les points !

★ 3. Dans les groupes suivants, change deux fois le mot souligné.

★ un train - la route - cette horloge - mon chat - l'école - le bureau

conjugaison

3 4. Recopie ces phrases et indique si elles sont au passé, au présent ou au futur.

★ Au Moyen Âge, les seigneurs faisaient des tournois.

★ Le soldat écrit à sa famille chaque mois.

On prend tous les jours la même route.

Nous partirons en vacances la semaine prochaine.

5. Dimanche dernier, Ludovic est allé au cirque.

★ Je t'emmènerai demain chez grand-mère.

★ L'enfant joue au ballon dans la cour.

Quand tu étais petit, tu étais souvent malade.

Renart vole des poissons



Cet hiver, Renart n'a plus rien à manger ; arrivé au bord d'un chemin, il entend la charrette des poissonniers qui vont vendre leur chargement à la ville.

Des poissons ! Des anguilles ! Renart en bave d'envie. Il jure d'en avoir sa part. Il se couche en travers du chemin, raidit ses pattes, ferme les yeux, retient son souffle, fait le mort.

Les marchands arrivent. Ils sautent à terre, s'approchent, retournent Renart de droite et de gauche, le pincent et le soupèsent.

- Il est crevé, dit le petit.

- La belle fourrure ! dit le grand. Ça vaut de l'argent !

- Emportons-le...

Les hommes jettent la bête sur leurs paniers, et, – youp ! hue ! – se remettent en route, en s'exclamant et en riant de l'aubaine.

Alors, sans perdre un instant, Renart travaille des mâchoires. Hap ! Hap ! Il engloutit vingt harengs sans respirer. Hap ! Hap ! Hap ! Il s'attaque aux lamproies, aux soles. Il avale, se régale et dévore tant qu'à la fin il ne peut plus bouger.

D'après Le roman de Renart ©Flammarion, 2008

conjugaison

1. Transpose le texte avec «le marchand».

★ Les marchands arrivent. Ils sautent à terre. Ils retournent le renard de droite et de gauche. Ils le pincent et le soupèsent.

2. Transpose le texte avec «le marchand».

★ Les marchands arrivent. Ils sautent à terre. Ils retournent le renard de droite et de gauche. Ils le pincent et le soupèsent. Ils jettent la bête sur leurs paniers et se remettent en route.

grammaire

3. Remets ces groupes de mots dans l'ordre pour faire une phrase.

★ joue - dans la forêt - le renardeau - avec ses frères

★ 4. Recopie la cinquième phrase du texte puis la neuvième.

★ 5. Ajoute un mot à chaque groupe pour donner plus de renseignements.

★ un chemin - la ville - un poisson - le marchand - une fourrure - un panier

grammaire

6. Écris l'infinitif et le groupe sous les verbes soulignés.

★ Ils finissent leurs devoirs vers 17h30.

Aimes-tu aller au cinéma ?

Je comprends bien cet exercice.

Vous partez dès demain.

7. Souligne le verbe puis écris dessous l'infinitif et le groupe.

Le vent violent agite les arbres.

La paon fait la roue.

★ Aujourd'hui, la pluie tombe sans arrêt.

★ Attendons la nuit.

Arthur tient sa petite sœur par la main.

feu vert ?

Jeannot Lapin fait une découverte

4

Un jour, en se promenant, Jeannot Lapin trouve une paire de ciseaux. Il **la** rapporte chez lui. Son père la range sur la plus haute étagère et **lui** recommande de ne pas **y** toucher.

Le lendemain, quand ses parents partent en visite, Jeannot grimpe sur un tabouret. Sur l'étagère, il prend les beaux ciseaux brillants.

Il commence à tout couper. Il fait des confetti avec sa petite couverture de laine. Il met en lambeaux la nappe de papier ; il découpe le rideau bleu que sa mère a brodé ; il s'attaque à la serviette de toilette pendue derrière la porte. Avec patience, il taille la queue des fleurs. Il finit par s'intéresser à **lui-même** et coupe les poils de sa fourrure. C'est si amusant de **les** voir tomber par terre !

Il se sent si gai, si léger qu'il range les ciseaux et va dans le pré. Il croise sa mère, un panier à la main. **Elle** manque de s'évanouir en voyant **cette étrange créature**.

« Oh ! Oh ! crie-t-elle. Qui es-tu ? Que veux-tu ?

- Mais, maman, c'est **moi**, répond Jeannot, **je** veux rentrer avec **toi**. »

D'après « Jeannot Lapin et les ciseaux » dans Contes de toujours, droits réservés

conjugaison

1. Transpose le texte avec «tu».

★ Sur un chemin, Thomas trouve une montre. Il attache cette montre à son poignet mais il en a déjà une. Le lendemain, Thomas donne le bijou à sa sœur.

★ **2. Transpose le texte Jeannot Lapin fait une découverte avec «tu». Commence au début du texte et arrête-toi à «brillants».**

conjugaison

3. Dans chaque phrase, souligne le verbe, donne son infinitif et son groupe.

Le vent violent agite les arbres.

★ Le paon fait la roue.

Aujourd'hui, la pluie tombe sans arrêt.

Le sujet commande le verbe.

4. Les piétons traversent la rue.

★ Arthur tient sa petite sœur par la main.

★ Quelqu'un sonne à la porte.

De leur barque, les pêcheurs surveillent leurs lignes.

grammaire

3

5. Dans chaque phrase, encadre le sujet par «c'est... qui» ou «ce sont... qui». Ensuite, souligne le verbe en rouge et le sujet en bleu.

La fusée américaine décolle du centre spatial.

★ À la fin de l'histoire, le loup mange la chèvre.

Nous avançons lentement à cause du brouillard

Les alpinistes escaladent le Mont-Blanc.

6. Souligne le verbe en rouge et le sujet en bleu.

★ Cet enfant dessine pendant des heures.

★ En géométrie, je trace des triangles et des cercles.

feu vert ?

C'est Adrienne qui garde la maison de ses maîtres.

Lion marcha, marcha... Au coucher du soleil, la jungle était déjà loin. Sur les sombres collines, il faisait frais. Lion n'avait plus chaud, mais **il** était très fatigué. Il s'allongea et s'endormit aussitôt. Lorsque Lion s'éveilla, il grelottait de froid. **Il** était recouvert d'une douce couverture blanche. Seul le bout de sa queue dépassait.

Lion se leva et se secoua. Il prit une poignée de la chose douce, blanche et fraîche. Avait-**elle** une odeur ? Il **la** sentit... Elle n'avait pas d'odeur. Avait-elle un goût particulier ? Il la goûta... **Elle** n'avait pas de goût. Lion fit quelques pas. Ses empreintes le suivaient. Puis il se mit à courir. Il voulut s'arrêter mais glissa et voltigea.

David McPhail, Un lion dans la neige, Traduction de Marie Saint-Dizier, ©Éditions Gallimard

conjugaison

1. Transpose le texte avec «Vous, les lions».

- ★ Dans la jungle, le lion avance, avance. Au bout de plusieurs heures, il est loin et marche dans la neige. Il n'a pas l'habitude d'avoir froid !

2. Transpose le texte avec «Vous, les lions».

- ★ Dans la jungle, le lion avance, avance. Au bout de plusieurs heures, il est loin et
- ★ marche dans la neige. Il n'a pas l'habitude d'avoir froid ! Alors, il grelotte. À son réveil, il fait quelques pas mais il glisse.

grammaire

2

3. Recopie les groupes de mots en enlevant les mots qui ne sont pas indispensables.

- ★ un énorme nuage noir - des voitures rouges - une petite fille - des gros avions- des champs immenses

4. Recopie les phrases suivantes et analyse les fonctions : souligne le verbe en rouge, écris son infinitif et son groupe, souligne le sujet en bleu, souligne les CC en noir et écris dessous CCT ou CCL.

Les lions sont dans la savane.

- ★ Pendant le repos du mâle, la lionne chasse.
- ★ À la télévision, Léo aime les documentaires sur les animaux.

grammaire

3

5. Recopie le texte et sous les CC soulignés, écris s'il s'agit d'un CCT (quand ?) ou d'un CCL (où ?).

- ★ Un accident s'est produit dans ma rue, cette nuit. Vers vingt-trois heures, deux voitures se sont télescopées au carrefour. Une troisième voiture est arrivée au même moment et a percuté les deux autres. La semaine dernière, un cycliste a déjà été blessé à cet endroit dangereux.

6. Complète avec les CC demandés.

- ★ Je téléphonerai à la banque CCT.
- ★ CCL, il a rencontré son chanteur préféré.
- ★ CCT, je regarde la télévision, CCL.

feu vert ?

Je suis le pivert. Je vais d'un arbre à l'autre, en me déplaçant le long des troncs et des branches, d'une manière particulière. En effet, je grimpe à l'aide de mes griffes, de mon bec et de ma queue rigide et lorsque je veux redescendre, je le fais en sautillant à reculons.

En cas de danger ou pour trouver une compagne, je cogne avec mon bec sur le bois : on dit que je « tambourine ». Vous connaissez ce mot ?

Je me nourris de cloportes, de fourmis, de larves que je déloge sous l'écorce tendre des vieux arbres. Je les saisis à l'aide de ma longue langue visqueuse. L'hiver, j'apprécie également les graines de pommes de pin. Au printemps, je cherche la sève sucrée dans les troncs et je creuse des trous pour y faire mes petits.

À chaque saison, j'ai beaucoup de travail.

conjugaison

1. Complète les phrases suivantes avec un sujet puis, souligne le verbe, écris son infinitif et son groupe.

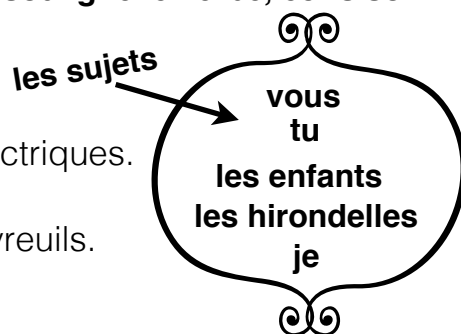
L'été, manges beaucoup de glaces.

★ parlez beaucoup de langues.

En automne, se regroupent sur les fils électriques.

..... vide ma poubelle.

Dans la forêt, cherchent des traces de chevreuils.



2. Transpose le texte avec « nous, les oiseaux ».

- ★ Moi, l'oiseau, je vole d'arbre en arbre sans relâche. Je cherche un bon endroit
- ★ pour bâtir mon nid. Puis, je transporte toutes sortes de brindilles et je commence la construction. Bientôt, mon abri sera prêt.

grammaire

2

3. Dans les phrases suivantes analyse les fonctions.

Au printemps, la mésange chante dans les jardins.

★ Les pinsons picorent des petites graines dans notre cour.

Chaque année, des oiseaux quittent notre pays.

Les grues reviennent en mars.

- ★ **4. Recopie la quatrième phrase du texte puis la septième.**

feu vert ?

3

conjugaison

5. Recopie uniquement les phrases au présent.

La voisine taille ses rosiers.

★ Nous parlions peu.

Comme tu danses bien !

Vous voyagerez en train.

Aimes-tu le poisson ?

6. Conjugue les verbes au présent.

Ma sœur **observer** les étoiles.

Nous **changer** de direction.

★ Les fillettes **habiller** leurs poupées.

★ Tu **admirer** les statues.

Nous **déplacer** un meuble.

Vous **enfonce** un clou.