



1. JE LIS VITE ET BIEN.

► Devine les lettres qui manquent aux mots (Tous ces mots désignent des oiseaux).



a) r . . g . g . rg .
d) c . l . br .

b) m . s . ng .
e) f . . s . n

c) c . gn .
f) b . s .

► Devine les lettres qui manquent aux mots (Tous ces mots désignent des habitants de pays).

a) Ch . n . . s
d) . ll . m . nd

b) Fr . nç . . s
e) R . ss .

c) . t . l . . n
f) P . rt . g . . s

2. JE FAIS DES LIENS.



► Réponds puis, souligne les indices.

En pleine dictée, alors que le maître, très digne dans sa blouse grise, articulait les mots dans le plus profond silence, la chaussette de laine de Michel, gonflée de billes, avait craqué et celles-ci avaient roulé sur le plancher. Quel chahut ! Le maître, au lieu de dire à Michel qui tout penaud partait à quatre pattes sous les tables : « Vous me ferez cent lignes ! » avait dit : « Vous me ferez cent billes ! » Toute la classe était partie d'un grand éclat de rire !

Quelle va être la réaction du maître ?

3. JE COMPRENDS LES PHRASES.



► Barre la réponse fautive dans les encadrés.

J'ai acheté ce / cette livre de poésie en Angleterre ; il ne m'a coûté qu'une / qu'un livre.

Dimanche dernier, nous sommes allés faire un / une tour du côté du château du village ; dans le / la tour de gauche, se trouve l'atelier d'un potier qui travaille la terre sur son / sa tour.

Ce bateau est échoué sur le bord du fleuve depuis des années ; ses flancs sont recouverts d'une belle / d'un beau mousse vert / verte

A l'automne, après une longue promenade en forêt, quel plaisir de retrouver un / une gîte bien chaud / chaude

4. JE COMPRENDS LES TEXTES.

► Surligne tous les GN qui désignent la loutre.



Il est difficile de surprendre une loutre au repos...

Ce gros cylindre, emmitouflé de brun, s'écrase sur des membres courts et tordus, terminés par des pattes aux longs doigts palmés, d'où s'échappent des ongles tranchants... Une petite tête osseuse, aplatie, percée de deux yeux ronds et brillants, une queue pointue qui lui sert de gouvernail dans l'eau, complètent l'aspect de la bête, pataude à terre, merveilleusement agile quand elle nage, onduleuse et sans bruit...

Antonin, qui est un fin pêcheur et connaît tous les cours d'eau du pays, m'a certifié que du coucher au lever du soleil cet animal peut détruire une bonne centaine de kilos de poissons.



1. JE LIS VITE ET BIEN.

➤ Devine les lettres qui manquent aux mots (Tous ces mots désignent des planètes).



a) M . rc . r .
d) S . t . rn .

b) M .rs
e) V . n . s

c) J . p . t . r
f) N . pt . n .

➤ Devine les lettres qui manquent aux mots (Tous ces mots désignent des parties du corps humain).

a) br . s
d) d . . gt

b) n . z
e) j . mb .

c) g . n . .
f) p . . d

2. JE FAIS DES LIENS.



➤ Réponds puis, souligne les indices.

Le chantier est bien avancé. M. Agora domine toute la construction et, les mains sur les manettes, il surveille ce bloc de béton accroché à l'engin qu'il conduit, bloc qu'il doit poser sur le pignon de l'immeuble. À vingt mètres de hauteur, le vent perturbe quelque peu la manœuvre.

Que fait M. Agora ?

3. JE COMPRENDS LES PHRASES.



➤ Barre la réponse fautive dans les encadrés.

J'ai acheté ce / cette livre de poésie en Angleterre ; il ne m'a couté qu'une / qu'un livre.

Dimanche dernier, nous sommes allés faire un / une tour du coté du château du village ; dans le / la tour de gauche, se trouve l'atelier d'un potier qui travaille la terre sur son / sa tour.

Ce bateau est échoué sur le bord du fleuve depuis des années ; ses flancs sont recouverts d'une belle / d'un beau mousse vert / verte

A l'automne, après une longue promenade en forêt, quel plaisir de retrouver un / une gîte bien chaud / chaude

4. JE COMPRENDS LES TEXTES.

➤ Coche la morale qui correspond à cette fable.

Une grenouille vit un boeuf.
Qui lui sembla de bonne taille.
Elle, qui n'était pas grosse en tout comme un oeuf,
Envieuse, s'étend et s'enfle, et se travaille,
Pour égaler l'animal en grosseur,
Disant : « Regardez bien, ma soeur ;
Est-ce assez ? Dites-moi : n'y suis-je point encore ?
- Nenni
- M'y voici donc ?

- Point du tout.
- M'y voilà ?
- Vous n'en approchez point. »
- La chétive pécore
- S'enfla si bien qu'elle creva.

Le monde est plein de gens qui ne sont pas sages :
Tout bourgeois veut bâtir comme les grands seigneurs,
Tout petit prince a des ambassadeurs ;
Tout marquis veut avoir des pages.



- Il faut ménager ses forces si on veut arriver au but que l'on s'est fixé.
- Avec du courage, on réussit ce qu'on entreprend.
- La sagesse c'est de s'accepter tel que l'on est.



1. JE LIS VITE ET BIEN.



➤ Dans ces familles de mots, barre le plus vite possible, le « vilain petit canard ». Attention, il peut y avoir plusieurs mots intrus dans chaque liste.

- Fil – filer – fille – filet – enfiler –
- Peindre – peinture – peintre – peine – peinturlurer
- Forme – format – former – déformer – fromage
- Sel – salé – sale – dessaler – sablé – salins
- Tailler – tailleur – taillis – taille-crayon – taler
- Tache – tacheter – torche – tacher – toucher
- Char – charrue – charme – chariot – charrette –
- Compter – compte – conte – comptable – comptant

2. JE FAIS DES LIENS.



➤ Réponds puis, souligne les indices.

Celles que je préfère, je ne les trouve pas à l'école. Il faut que je les emprunte à la bibliothèque. Il y a pourtant des héros qui sont sympathiques et c'est plus agréable à lire quand on peut voir les personnages et ce qu'ils font sans être obligé de les imaginer...

De quoi parle-t-on ?

3. JE COMPRENDS LES PHRASES.



➤ Chaque couple de phrases raconte la même chose mais d'une manière différente. Cependant dans la deuxième phrase, il y a des informations supplémentaires. Souligne-les.

Ludwig Van Beethoven est né en 1770 en Allemagne.
C'est en 1770, dans une modeste maison d'Allemagne, qu'est né Ludwig Van Beethoven.

Son père veut lui apprendre à jouer du piano ; il lui fait donc quitter l'école très jeune.
Très jeune, il quitte l'école, car son père, qui est musicien à la Cour, veut lui apprendre à jouer du piano.

4. JE COMPRENDS LES TEXTES.



➤ Remets les paragraphes dans le bon ordre.

- A. Alors, chaque fois que l'un d'eux croisait un autre habitant de la savane, il se moquait de lui et l'insultait, si bien que les deux animaux finissaient par se battre.
- B. C'est pourquoi les zèbres ont maintenant un pelage si particulier.
- C. D'abord, au tout début du monde, tous les zèbres étaient jaunes, sans rayures.
- D. Et, à chaque fois, la bagarre laissait des traces sur la peau du zèbre.
- E. Mais les zèbres étaient très insolents.

L'ordre du texte est : ___ - ___ - ___ - ___ - ___



1. JE LIS VITE ET BIEN.



➤ **Surligne dans chaque liste, les deux mots qui sont de la même famille (le sens et l'orthographe des mots peuvent t'aider si tu hésites).**

Rang	Voiture	Loup	Lire
Sang	Éventail	Chien	Parler
Saler	Venir	Persil	Hurler
Piqûre	Paille	Chenil	Maudire
Accident	Automobile	Chaine	Bavard
Saigner	Vantard	Pischo	Dire
Se baigner	Foin	Chat	Rire
Hôpital	Vent	Outil	Fuir

2. JE FAIS DES LIENS.



➤ **Réponds puis, souligne les indices.**

Un soir, en revenant de l'école, Gaspard s'avisa de monter dans la camionnette de l'hôtel qui stationnait devant la porte. Le chauffeur était allé faire une course en ville. Gaspard monta par derrière, mais dès qu'il passa sur le siège chauffeur, la camionnette traversa la place, puis prit de la vitesse en descendant le village. Après quoi elle quitta la route, et finit sa course dans un pré. Les gens alertés se précipitèrent. **Pourquoi la voiture a-t-elle dévalé la pente ?**

3. JE COMPRENDS LES PHRASES.



➤ **Chaque couple de phrases raconte la même chose mais d'une manière différente. Cependant dans la deuxième phrase, il y a des informations supplémentaires. Souligne-les.**

A 30 ans, Ludwig Van Beethoven est déjà considéré comme un très grand musicien, malheureusement un terrible mal va l'atteindre.

Ludwig Van Beethoven a 30 ans, il est déjà considéré comme un très grand musicien, hélas, il va être frappé par un mal terrible : il est en train de devenir sourd.

4. JE COMPRENDS LES TEXTES.



➤ **les éléments des 3 phrases se sont mélangés. Colorie le plus vite possible, la phrase qui se cache. La première est donnée en exemple.**

La manteau des mouches de pluie dépend à leur taille.
 Une vitesse alors gouttes de vent dépense de votre faille.
 Ma colère chez couches de neige défend de chaque caille.

Car petites gouttes la sa bruine volent à 3 ou 4 kg.
 Les charmantes croûtes du la brise caressent à vapeur km/h.
 Dès stupides loupes de ma bride tombent à cheval ans.



1. JE LIS VITE ET BIEN.



➤ **Surligne dans chaque liste, les deux mots qui sont de la même famille (le sens et l'orthographe des mots peuvent t'aider si tu hésites).**

Ancien	Regarder	Salété	Poing
Vieux	Admirer	Mauvais	Point
Jeune	Étudier	Impraticable	Coin
Nouveau	Voir	Boueux	Soin
S'envoler	Boire	Utile	Vieillard
Renouveler	Rétroviseur	Pratique	Renard
Appeler	Moteur	Incertain	Peignoir
Chapeau	Affamé	Serviable	Poignard

2. JE FAIS DES LIENS.



➤ **Réponds puis, souligne les indices.**

Saint-Laurent-du-Var, le 10 août 2001. On apprend que la route reliant Saint-Laurent-du-Var à Nice est très encombrée. En effet, plusieurs tonnes d'oeufs se sont répandues sur la chaussée à la suite d'un accident de la circulation. Or les services de l'équipement sont en grève.

Quelle en sera la conséquence ?

3. JE COMPRENDS LES PHRASES.



➤ **Chaque couple de phrases raconte la même chose mais d'une manière différente. Cependant dans la deuxième phrase, il y a des informations supplémentaires. Souligne-les.**

Malgré sa surdité, Beethoven continue de composer des sonates, des symphonies, des opéras, jusqu'à la fin de sa vie.

En dépit de sa surdité et de ses problèmes visuels, jusqu'au bout Beethoven continue de composer des sonates, des symphonies, des opéras

4. JE COMPRENDS LES TEXTES.



➤ **les éléments des 3 phrases se sont mélangés. Colorie le plus vite possible, la phrase qui se cache.**

Oh ! grosses tempêtes du l'averse grimpent de il ou elle litres.

Les gosses accalmies des l'avril dégringolent en 30 ou 40 km/h.

Ouf ! fosses gouttes de l'armée traversent à toi ou moi m²..

Au fond de la cour lors des coléreuses montagnes la mer gronde à 30 km/h.

Si bout de la rue là ma grande forêts la mie monte au 30 ans.

Car Mont-St-Michel puisque sur fatiguées marées la mèche bouche de 30 enfants.



1. JE LIS VITE ET BIEN.



► **Surligne dans chaque liste, les deux mots qui sont de la même famille (le sens et l'orthographe des mots peuvent t'aider si tu hésites).**

Feuille	Terrain	Allumer	Habile
Arbre	Mesure	Alouette	Etoile
Graine	Jardin	Eteindre	Agile
Julipe	Futur	Lumineux	Hache
Jardinier	Coussin	Destruction	Malhabile
Granulé	Gravier	Méchanceté	Débile
Fille	Maison	Incendie	Maladroit

2. JE FAIS DES LIENS.



► **Réponds puis, souligne les indices.**

Il portait une sorte de salopette bleue, tachée aux jambes et sur le devant. Il ne regardait pas ce qu'il faisait, mais il semblait observer la route qui tournait à droite un peu plus loin. En fait il rêvait et il attendait que le pistolet s'arrête tout seul. Il se mit soudain à siffloter et cela couvrit le glouglou qui remontait du fond du réservoir...

Qu'était-il en train de faire ?

3. JE COMPRENDS LES PHRASES.



► **Chaque couple de phrases raconte la même chose mais d'une manière différente. Cependant dans la deuxième phrase, il y a des informations supplémentaires. Souligne-les.**

Ludwig Van Beethoven est le premier musicien à avoir laissé parler ses sentiments dans sa musique ; comme lui, sa musique peut être tourmentée, coléreuse, tendre...

La musique de Beethoven peut être tourmentée, tendre, coléreuse... contrairement à celle des musiciens classiques qui cachent leurs sentiments, c'est la première à exprimer les sentiments de son auteur.

4. JE COMPRENDS LES TEXTES.



► **les éléments des 3 phrases se sont mélangés. Colorie le plus vite possible, la phrase qui se cache.**

On lit alors que se recule à la chaleur d'une placard au galop !
Ils dit hélas qu'elle se déplace du la couleur d'un drapeau au bureau !
Puis vit pourtant quand s'avance de la vitesse des cheval à l'arrêt !

Pourquoi les vagues les pires perdues sont celui des rats des villes.
Sur le voiles l'été monumentales font ceux dans raz-de -marée.
Mais la villes les plus humides ont celles donc rats des champs.



1. JE LIS VITE ET BIEN.



➤ **Surligne dans chaque liste, les deux mots qui sont de la même famille (le sens et l'orthographe des mots peuvent t'aider si tu hésites).**

Semelle
Guignol
Ange
Rectangle
Etrangler
Angle
Sanglant

Vieux
Violon
Veiller
Observer
Sous-sol
Professeur
Surveillant

Bois
Lei
Royal
Bocal
Total
Toit
Loyal

Méchant
Difficile
Supermarché
Remarquer
Vendeur
Torturer
Marchand

2. JE FAIS DES LIENS.



➤ **Réponds puis, souligne les indices.**

Les clientes hésitent dans les allées, les admirant toutes, passant des gerberas aux tokyos ou à d'autres aux noms encore plus exotiques. Celles-ci sont exceptionnelles par la beauté de leurs couleurs, celles-là par la finesse de leurs parfums. Qu'elles soient sauvages ou cultivées, elles procurent toujours le même plaisir à celles qui les reçoivent.

De quoi parle-t-on ?

3. JE COMPRENDS LES PHRASES.



➤ **Chaque couple de phrases raconte la même chose mais d'une manière différente. Cependant dans la deuxième phrase, il y a des informations supplémentaires. Souligne-les.**

En 1802, Beethoven entend encore les mots, mais ne les comprend plus. « Il n'entend plus que les voyelles. »

Son mal empire, nous sommes en 1802, bien qu'il parvienne encore à les entendre, il ne comprend plus les mots. « Les consonnes ont disparu, il n'entend plus que les voyelles. »

4. JE COMPRENDS LES TEXTES.



➤ **les éléments des 3 phrases se sont mélangés. Colorie le plus vite possible, la phrase qui se cache.**

Elles veulent avancer dans 700 kilogrammes c'est-à-dire 200 sec/mètre.

Ils peuvent augmenter à 700 jours c'est faux 200m/seconde.

Je savent parcourir par 700 km/h c'est à moi 200 jours/an.

Ces raz-de-marée front trafiqués par de vers de terre sous-sol et déshabille tout mur leur passage.

Mes loups de mer font provoqués peur dès tremblements de terre sous le toit et détrompe fou dur mon paysage.

Chez ras-le-bol sont paniqués pire des mottes de terre sous-marins et détruisent mou sur long pavage.