





# entretien individuel n°

<b>D</b>	<b>DÉCHIFFRER (FLUENCE)</b> - déchiffrer des mots inconnus <input type="checkbox"/> - identifier les mots connus <input type="checkbox"/> - lire par groupe de sens <input type="checkbox"/> - lire en mettant le ton <input type="checkbox"/>
<b>E</b>	<b>ENRICHIR SON VOCABULAIRE</b> - s'aider du contexte <input type="checkbox"/> - s'aider de la formation du mot <input type="checkbox"/> - demander la signification d'un mot <input type="checkbox"/> - remplacer par un synonyme <input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<b>COMPRENDRE</b> - interpréter les substituts <input type="checkbox"/> - interpréter les connecteurs <input type="checkbox"/> - hiérarchiser les informations <input type="checkbox"/> - reformuler <input type="checkbox"/> - répondre à des questions <input type="checkbox"/>

<b>L</b>	<b>LIRE ENTRE LES LIGNES</b> - effectuer des inférences <input type="checkbox"/> - faire des hypothèses - trouver le thème - faire des connexions
<b>I</b>	<b>INTÉGRER UN COMPORTEMENT DE LECTEUR</b> - lire un livre à son niveau <input type="checkbox"/> - lister ses lectures <input type="checkbox"/> - exprimer son ressenti <input type="checkbox"/> - exprimer son jugement <input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<b>CULTURE LITTÉRAIRE</b> - distinguer fiction et non fiction <input type="checkbox"/> - reconnaître les genres <input type="checkbox"/> - connaître le vocabulaire du paratexte <input type="checkbox"/>

Notes

.....

# entretien individuel n°

<b>D</b>	<b>DÉCHIFFRER (FLUENCE)</b> - déchiffrer des mots inconnus <input type="checkbox"/> - identifier les mots connus <input type="checkbox"/> - lire par groupe de sens <input type="checkbox"/> - lire en mettant le ton <input type="checkbox"/>
<b>E</b>	<b>ENRICHIR SON VOCABULAIRE</b> - s'aider du contexte <input type="checkbox"/> - s'aider de la formation du mot <input type="checkbox"/> - demander la signification d'un mot <input type="checkbox"/> - remplacer par un synonyme <input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<b>COMPRENDRE</b> - interpréter les substituts <input type="checkbox"/> - interpréter les connecteurs <input type="checkbox"/> - hiérarchiser les informations <input type="checkbox"/> - reformuler <input type="checkbox"/> - répondre à des questions <input type="checkbox"/>

<b>L</b>	<b>LIRE ENTRE LES LIGNES</b> - effectuer des inférences <input type="checkbox"/> - faire des hypothèses - trouver le thème - faire des connexions
<b>I</b>	<b>INTÉGRER UN COMPORTEMENT DE LECTEUR</b> - lire un livre à son niveau <input type="checkbox"/> - lister ses lectures <input type="checkbox"/> - exprimer son ressenti <input type="checkbox"/> - exprimer son jugement <input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<b>CULTURE LITTÉRAIRE</b> - distinguer fiction et non fiction <input type="checkbox"/> - reconnaître les genres <input type="checkbox"/> - connaître le vocabulaire du paratexte <input type="checkbox"/>

Notes

## entretien individuel n°2

<b>D</b>	<b>DÉCHIFFRER (FLUENCE)</b> - déchiffrer des mots inconnus <input type="checkbox"/> - identifier les mots connus <input type="checkbox"/> - lire par groupe de sens <input type="checkbox"/> - lire en mettant le ton <input type="checkbox"/>
<b>E</b>	<b>ENRICHIR SON VOCABULAIRE</b> - s'aider du contexte <input type="checkbox"/> - s'aider de la formation du mot <input type="checkbox"/> - demander la signification d'un mot <input type="checkbox"/> - remplacer par un synonyme <input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<b>COMPRENDRE</b> - interpréter les substituts <input type="checkbox"/> - interpréter les connecteurs <input type="checkbox"/> - hiérarchiser les informations <input type="checkbox"/> - reformuler <input type="checkbox"/> - répondre à des questions <input type="checkbox"/>

<b>L</b>	<b>LIRE ENTRE LES LIGNES</b> - effectuer des inférences <input type="checkbox"/> - faire des hypothèses - trouver le thème - faire des connexions
<b>I</b>	<b>INTÉGRER UN COMPOTEMENT DE LECTEUR</b> - lire un livre à son niveau <input type="checkbox"/> - lister ses lectures <input type="checkbox"/> - exprimer son ressenti <input type="checkbox"/> - exprimer son jugement <input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<b>CULTURE LITTÉRAIRE</b> - distinguer fiction et non fiction <input type="checkbox"/> - reconnaître les genres <input type="checkbox"/> - connaître le vocabulaire du paratexte <input type="checkbox"/>

Notes

.....

## entretien individuel n°3

<b>D</b>	<b>DÉCHIFFRER (FLUENCE)</b> - déchiffrer des mots inconnus <input type="checkbox"/> - identifier les mots connus <input type="checkbox"/> - lire par groupe de sens <input type="checkbox"/> - lire en mettant le ton <input type="checkbox"/>
<b>E</b>	<b>ENRICHIR SON VOCABULAIRE</b> - s'aider du contexte <input type="checkbox"/> - s'aider de la formation du mot <input type="checkbox"/> - demander la signification d'un mot <input type="checkbox"/> - remplacer par un synonyme <input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<b>COMPRENDRE</b> - interpréter les substituts <input type="checkbox"/> - interpréter les connecteurs <input type="checkbox"/> - hiérarchiser les informations <input type="checkbox"/> - reformuler <input type="checkbox"/> - répondre à des questions <input type="checkbox"/>

<b>L</b>	<b>LIRE ENTRE LES LIGNES</b> - effectuer des inférences <input type="checkbox"/> - faire des hypothèses - trouver le thème - faire des connexions
<b>I</b>	<b>INTÉGRER UN COMPOTEMENT DE LECTEUR</b> - lire un livre à son niveau <input type="checkbox"/> - lister ses lectures <input type="checkbox"/> - exprimer son ressenti <input type="checkbox"/> - exprimer son jugement <input type="checkbox"/>
<b>C</b>	<b>CULTURE LITTÉRAIRE</b> - distinguer fiction et non fiction <input type="checkbox"/> - reconnaître les genres <input type="checkbox"/> - connaître le vocabulaire du paratexte <input type="checkbox"/>

Notes