



exprimer ses idées



choisir ses mots



rédigier ses phrases



s'impliquer



respecter la langue



élaborer son texte

Le haïku

1° Présentation des objectifs visés

Cette période, lors des ateliers d'écriture, vous allez devoir inventer un poème : un haïku.

2° Explication concrète de la manière de procéder

Aujourd'hui, nous allons étudier quelques haïkus pour en dégager les caractéristiques. Cela vous aidera à écrire ensuite votre propre haïku.

- *Les élèves lisent silencieusement les haïkus.*
- *Les élèves lisent oralement ces textes puis, donnent leur ressenti.*

3° Pratique guidée

À partir de questions, nous déterminons les critères à respecter pour écrire un haïku.

- *de combien de strophes se composent ces poèmes ?*
- *de combien de vers se composent ces poèmes ?*
- *ces vers riment-ils ?*
- *quel est le thème de ces textes ?*

Pour écrire un haïku, il faut : écrire un texte court (17 syllabes), ne pas faire de rimes, écrire un texte en trois vers (un court, un long, un court), évoquer la nature, exprimer une émotion, écrire des phrases simples, au présent.

4° Pratique autonome

Les élèves choisissent une saison et écrivent un premier essai de haïku.

5° Synthèse

Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? Qu'allez-vous devoir écrire cette période ?