

Étude de La Langue semaine 12

UN CANARD EN DANGER

Compréhension du texte

- Reformuler l'histoire. L'histoire se termine-t-elle bien pour le canard ?

Activités sur le texte

- Par qui l'histoire est racontée ? Un personnage de l'histoire ?
- Distinguer dans le récit des paroles rapportées. Colorier les paroles rapportées de différentes couleurs selon la personne qui parle.
- Indiquer le temps du texte et sa valeur. Redire les actions successives dans l'ordre.
- Trouver ce que remplacent les mots soulignés
- Trouver les différentes manières de désigner le bandit.
- Trouver les deux verbes qui introduisent les paroles du voleur : *menace* et *hurle*.
- Trouver le sens des mots *vigiles*, *charcuter*, *cavaler* grâce au contexte.

Transpositions

- Transposer au passé «Laissez-moi partir, sinon je charcute le canard ! a menacé le cagoulé...».

Activités sur les phrases dans le texte

- Colorier les signes de ponctuation. Lire avec le ton la phrase exclamative.
- Repérer l'interjection *Ouf !* considérée comme une phrase.
- Remarquer la présence de connecteurs logiques dans les phrases à plusieurs verbes conjoints.
- Relever les phrases négatives et les transformer.
- Relever la phrase interrogative «Vous comprenez ?» et la reformuler des deux autres manières.

Exercices

Transpose le texte au présent.

Mes cousines sont allées au cirque avec leurs parents. Ils ont eu les meilleures places. Tout le monde a été content de sa soirée. Les spectateurs ont applaudi longuement le numéro des chevaux. Les deux filles ont décidé d'y retourner dès que possible.

Écris les verbes entre parenthèses au présent.

Les pâquerettes (fleurir) déjà.

Nous (commencer) les plantations.

(Avoir)-vous un motoculteur pour retourner la terre ?

Les jardiniers (aller) dans les magasins pour acheter des graines.

Ma sœur (être) malade ; elle (vomir) depuis ce matin.

Ex : n°9 p 87 (MDP)

Activités sur la phrase

- Constituer une phrase avec ces groupes de mots :
un voleur - avec un revolver - menace - dans la rue - le canard Armand
- Analyser les phrases suivantes.
Un voleur de banque attrape le canard.
Soudain, dans la rue, un coup de feu éclate.
Vous comprenez ?

Pendant la fuite du voleur, ils arrivent avec leurs sirènes.

- Relire les phrases en déplaçant les CC.
- Dans la première phrase, remplacer le GNS par un pronom sujet.
- Dans la dernière phrase, remplacer le pronom sujet par un GNS.

Activités sur les groupes nominaux

- Trouver le nom propre du texte.
- Analyser les GN suivants :
la rue principale - son canard - un jeune voleur masqué - une grosse moto bruyante - les sirènes hurlantes.

Exercices

1. Colorie en bleu les noms, en rose les déterminants et en vert les adjectifs.

le rideau bleu - une superbe boîte - ce film merveilleux - sa meilleure histoire

2. Complète les GN avec le déterminant demandé.

AI planète - DP maison - AD fusée - AD avion - DP cartable - AI animal

3. Relève les mots qui appartiennent au champ lexical du roman policier.

Ex : n°1 p 102 (MDP)

Synthèse

- Écrire au tableau les GN suivants: le loup - une voix faible - la belle fourrure - un chien - le canard - une jeune fille

Colorier les noms en bleu et les classer avec leur déterminants en deux colonnes.

le loup	une voix faible
un chien	la belle fourrure
le canard	une jeune fille

- Dire que les noms devant lesquels on peut mettre le déterminant le ou un sont du genre **masculin**. Ceux devant lesquels on peut mettre le déterminant la ou une sont du genre **féminin**.
- Écrire masculin et féminin en haut des colonnes.
- Ensemble écrire dans les colonnes les GN suivants :
mon ours - mon amie - mon père - ses pattes - les marchands - les bêtes
- Écrire au tableau les GN suivants :

le loup - une voix faible - la belle fourrure - un chien - les sombres collines - vos empreintes - les yeux écarquillés.

Colorier les noms en bleu et les classer avec leur déterminants en deux colonnes.

le loup	les sombres collines
une voix faible	vos empreintes
la belle fourrure	les yeux écarquillés
un chien	

- Dire que les noms de la colonne de gauche indiquent qu'on parle d'une seule chose, ils sont au singulier. Ceux de la colonne de droite indiquent qu'on parle de plusieurs choses, ils sont au pluriel. C'est le nombre du nom.
- Écrire singulier et pluriel en haut des colonnes.
- Conclure en disant que pour chaque nom ou GN on peut donner son genre et son nombre.
- S'entraîner oralement à partir des GN suivants :
les beaux ciseaux brillants - le rideau bleu - une douce couverture blanche - des trous - un petit garçon - des animaux - un fou
- Attirer l'attention des élèves sur les règles de formation du féminin et du pluriel. Remarquer l'accord de l'adjectif avec le nom.

Leçon

Le genre et le nombre du nom

Un nom est soit **masculin** (un renard) soit **féminin** (la fourrure) : c'est le **genre** du nom.

Un nom peut-être au **singulier** (le rideau, une couverture) ou au **pluriel** (les bêtes, mes griffes) : c'est le **nombre** du nom.

Si le GN contient un adjectif, cet adjectif s'accord en genre et en nombre avec le nom qu'il complète.

Ex : le beau renard - la belle fourrure - les beaux ciseaux.

Exercices

Dans les GN suivants, colorie les noms en bleu, les déterminants en rose et les adjectifs en vert.

une gare - des voyageurs pressés - la dernière minute - le train - un bon gros sandwich - l'arbre

Indique le genre et le nombre

un vieil homme - les affiches - ton lacet - des graines - la brebis - un bon gâteau - tes jouets

Ex : n°7 p 95 (OPF)