

# LANGUE VIVANTE : Anglais

## Séquence : Je peux présenter une personne

Durée : 7 x 45 min

<b>COMPETENCES</b>	L'ELEVE DOIT ETRE CAPABLE DE : Savoir se présenter. Comprendre des expressions courantes relatives à la famille.		
<b>CONNAISSANCES</b>	<b>Phonologie</b>	Réalisation du morphème s à la 3 <sup>ème</sup> personne du singulier : <i>she lives</i>	
	<b>Culture</b>	Carte des villes américaines	
	<b>Lexique</b>	<b>Les nationalités:</b> <i>Australian, Scottish, Japanese, Canadian, French, German, British, Italian, Mexican, Irish, Russian, Korean, American, Spanish, Chinese</i>  <b>Les métiers:</b> <i>a doctor, a policeman, a fireman, a mailman, a nurse, a bus driver, a pilot, a teacher, a waiter, a barber, a student, a cook</i>	
	<b>Grammaire Fonction(s) langagière(s)</b>	<b>Questions simples (what., who..., how...):</b> <i>What's your first name? What's your family name? Do you have brothers or sisters? How old are you?</i> <i>Where do you live? I live in ...</i> <i>What's your nationality? Where do you come from?</i> <i>Marco comes from Italy. He lives in Roma. He is Italian.</i> <i>What's your job? I am a nurse, and you, what's your job?</i>	
<b>CAPACITES</b>	Activités de communication langagière	<b>Comprendre, réagir et parler en interaction orale</b>	Comprendre des instructions et des consignes simples. Comprendre le sens général avec des aides appropriées (ton, gestuelle...).
		<b>Comprendre à l'oral</b>	Repérer des sons et mots connus.
		<b>Parler en continu</b>	Reproduire un modèle oral. Se présenter.
		<b>Lire</b>	
		<b>Ecrire</b>	Recopier le lexique. Compléter une carte.

**Prérequis :** être capable de se présenter avec des termes simples (nom, prénom, âge...)

**Difficultés à prévoir :**

**Document(s) support(s)/ matériel :**

- ☆ Séance 1 : [cartes jeu de rôle « big town »](#) (1 par élève)
- ☆ Séance 3 : [carte des Etats-Unis vierge](#) (élève) ; [powerpoint de la carte complétée](#) ; cartes Big town
- ☆ Séance 4 : [flashcards](#) + [wordcards](#) des métiers ; [vignettes élève](#)
- ☆ Séance 5 : cartes « big town », mots croisés [métiers](#), papier affiche
- ☆ Séance 6 : cartes « big town », feuille de classeur
- ☆ Séance 7 : Evaluation / bilan

SEANCE	PHASE	DEMARCHE / DEROULEMENT											
1	1 (15')	<p><b>Réactivation des connaissances:</b> Interroger quelques élèves et poser les questions: “<i>What’s your first name? What’s your family name? Do you have brothers or sisters? What’s your nationality? How old are you?</i>”</p> <p>→ Laisser les élèves volontaires répondre pour vérifier la bonne compréhension des questions, reprendre les structures étudiées et redonner confiance aux autres élèves.</p>											
	2 (25')	<p><b>Production orale :</b> Sur une table, disposer des cartes de jeu de rôle « Big town » retournées. Chaque élève vient prendre une carte au hasard. Après l’avoir retournée, l’élève se place dans la peau du personnage pour le présenter en se faisant passer pour lui.</p> <p>→ 1<sup>er</sup> temps = Travail en binôme avec PE qui passe dans les groupes → 2<sup>nd</sup> temps = Volontaires pour passer devant la classe et présenter sa carte</p>											
	3 (5')	<p><b>Trace écrite :</b> Reprendre les questions + réponses étudiées dans le cahier.</p>											
2	1 (5')	<p><b>Rebrassage:</b> Reprise des questions vues dans la séance 1.</p>											
	2 (30-35')	<p><b>Apport des nouvelles structures :</b> Le PE se présente avec les informations déjà connues + “<i>I live in ... . And you? Do you live in ... ? Or do you live in... ?... ?</i>”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire un 1er tour de classe, les élèves répondent une première fois et peuvent entendre la structure se répéter.</li> <li>- Au tableau, dessiner un cadre pour faire le sondage sur les lieux de résidence de la classe. Organiser un <i>chaindrill</i> pour poser les questions et noter les réponses. (un camarade pose la question à un autre et note sa réponse sur le tableau, c’est ensuite au tour de l’élève qui a répondu la question de venir poser la question et noter dans le tableau).</li> </ul>											
	3 (5')	<p><b>Trace écrite :</b> Copier la structure: “<i>Where do you live ? I live in ...</i>”</p>											
3	1 (15')	<p><b>Culture : les villes américaines :</b> Distribuer la carte vierge des Etats-Unis avec seulement les points pour les principales villes. Donner les informations et compléter la carte en même temps (utiliser powerpoint) : <i>Jake lives in Seattle; John lives in New York; Lisa Lives in Miami; Jenny lives in Dallas; Andy lives in Los Angeles; Scott lives in Atlanta; Kate lives in San Francisco; Peter lives in La Nouvelle Orléans; Brenda lives in Las Vegas; Mary lives in Chicago; Amy lives in Washington.</i></p>											
	2 (10')	<p><b>Révisions des nationalités :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir de la carte, pour chaque personnage, faire préciser la nationalité : « <i>Jake lives in Seattle, he is American</i> »</li> <li>- Ajouter: « <i>and you, what’s your nationality?</i> »</li> </ul>											
	3 (10')	<p><b>Approfondissement:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir des cartes « Big town », proposer un pays et y faire associer la nationalité + une ville et un prénom typique pour faire travailler la structure « <i>I come from / He-She comes from...</i> »</li> </ul>											
	4 (10')	<p><b>Trace écrite :</b> Faire copier les questions « <i>What’s your nationality ? Where do you come from?</i> » Compléter le tableau + écrire quelques phrases :</p> <table border="1" data-bbox="379 1951 1506 2067"> <thead> <tr> <th>Name</th> <th>Country</th> <th>City</th> <th>Nationality</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Marco</td> <td>Italy</td> <td>Roma</td> <td>Italian</td> </tr> <tr> <td>...</td> <td>...</td> <td>...</td> <td>...</td> </tr> </tbody> </table> <p>Marco <u>comes from</u> Italy. He <u>lives in</u> Roma. He <u>is</u> Italian.</p>	Name	Country	City	Nationality	Marco	Italy	Roma	Italian	...	...	...
Name	Country	City	Nationality										
Marco	Italy	Roma	Italian										
...	...	...	...										

<b>4</b>	1 (10')	<b>Rebrassage:</b> Reprise de la séance 3.																		
	2 (10')	<b>Introduction du lexique :</b> - A partir des flashcards : “ <i>What’s the job of the woman ? What’s the job of the man?</i> ” “ <i>He is a .../ she is...</i> ”																		
	3 (15')	<b>Appropriation du lexique:</b> Par 2, au tableau, <i>flashcards</i> retournées sur une table, chacun pioche une carte pour établir un dialogue :      « <i>What’s your job ?</i> <i>I am a nurse, and you, what’s your job ?</i> »																		
	4 (10')	<b>Trace écrite:</b> Coller les vignettes et compléter avec le vocabulaire. Wordcards + flashcards mélangées affichées au tableau. (à faire remettre en place par un élève pour validation)																		
<b>5</b>	1 (10')	<b>Rebrassage:</b> Reprise de la séance 4.																		
	2 (35')	<b>Appropriation individuelle des notions :</b> A l’aide de ce qui a été vues dans les séances précédentes, les élèves vont devoir s’entraîner pour l’évaluation orale de la séance 6 à présenter une personne à partir d’une fiche (nom, prénom, âge, nationalité, métier, ville). <i>Exemple: My name is Tanya Roberts. I am 27. I live in San Francisco, I am American. I am a dentist.</i> Mettre les cartes « Big Town » à disposition. Les élèves passent par groupes de 3 ou 4 devant l’enseignant qui aide, reprend, corrige les formulations.  ➔ Les autres élèves travaillent sur des mots croisés de révisions pour préparer l’évaluation + préparation d’affiches avec drapeau + capitale + pays + nationalité (à relier autour d’un planisphère).																		
<b>6</b>	1 (5')	Faire tracer à chaque élève sur feuille de classeur un tableau (pour capter leur attention pendant le passage de leurs camarades et vérifier leur compréhension) :  <table border="1" data-bbox="379 1279 1506 1391"> <thead> <tr> <th></th> <th>First name</th> <th>Age</th> <th>City</th> <th>Nationality</th> <th>Job</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Elève X</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Elève Y</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <b>Evaluation orale :</b> Chacun leur tour, ils viennent tirer une carte du jeu et, placés près du PE (qui peut aider, guider), ils se présentent aux autres.		First name	Age	City	Nationality	Job	Elève X						Elève Y					
	First name	Age	City	Nationality	Job															
Elève X																				
Elève Y																				
<b>7</b>		<b>Evaluation:</b> - Exercices sur le lexique (métiers et nationalités) - Exercices sur les structures (donner la question à partir de la réponse ou inversement) - Compréhension orale (“paul lives in Chicago” = placer le prénom sur la carte vierge)																		
<u>Observations / Prolongements :</u>																				