

FICHE DE PREPARATION LANGUES VIVANTES : ANGLAIS

<u>Discipline</u> : LV Anglais	<u>Niveau</u> : Ce2/Cm1	<u>Date</u> : Janvier 2012
<u>Effectif</u> : 25	<u>Séquence</u> : Je peux parler du temps qu'il fait	<u>Durée</u> : 6 x 45 min

COMPETENCES	L'ELEVE DOIT ETRE CAPABLE DE : Demander et donner des informations sur le temps. Faire une très courte annonce répétée auparavant.		
CONNAISSANCES	Phonologie	Intonation descendante sur la question : « how's the weather ? »	
	Culture et lexique	Weather : 1: <i>sunny, cloudy, raining, snowing, stormy, foggy, windy, hailing</i> 2: <i>cold, hot, lightning, tornado, thunder, hurricane, wind</i> Seasons : <i>winter, summer, autumn, spring</i>	
	Grammaire		
	Fonction(s) langagière(s)	« How's the weather ? » « It's... »	
CAPACITES	Activités de communication langagière	Comprendre, réagir et parler en interaction orale	Comprendre des instructions et des consignes simples ; Comprendre le sens général avec des aides appropriées (ton, gestuelle...)
		Comprendre à l'oral	Repérer des sons et mots connus.
		Parler en continu	Reproduire un modèle oral. Présenter un bulletin météo.
		Lire	
		Ecrire	Recopier le lexique. Rédiger un bulletin météo.

Prérequis : travail sur les mois de l'année

Document(s) support(s)/ matériel :

- **Séance 1** : flashcards « [weather](#) » + [miniatures élève](#) (avec texte à coller pour les ce2)
- **Séance 2** : flashcards « [weather](#) » + [étiquettes vocabulaire](#) (ce2) ; piste audio « [how's the weather ?](#) » C. Graham *Let's chant let's sing vol. 1* + [paroles](#)
- **Séance 3** : cartes « [forecast](#) » (à plastifier pour une réutilisation ultérieure) ; « [how's the weather ?](#) »
- **Séance 4** : « [how's the weather ?](#) » ; matériel séance précédente ; [fiche évaluation orale](#)
- **Séance 5** : étiquettes « [months](#) » (voir séance « [telling the date](#) ») + « [seasons](#) »
- **Séance 6** : évaluation Ce2 + Cm1

SEANCE	PHASE	DEMARCHE / DEROULEMENT
1	1 (20')	Introduction du lexique: Afficher au tableau la première partie des flashcards "weather" et poser la question "how's the weather ?". Répéter la question et la réponse plusieurs fois pour faire comprendre le fonctionnement de la structure.
	2 (15')	Appropriation phonologique : - Pointer une étiquette et poser la question à un élève. Répétition collective après l'élève. - Compréhension orale : sur ardoise, faire dessiner le temps proposé. ➔ Expliquer les terminaisons en y (pour un état du temps) et -ing (quand quelque chose tombe du ciel).
	3 (10')	Appropriation individuelle/ Trace écrite : Ce2 : associer la vignette et son étiquette ; Cm1 : coller les vignettes « weather » et copier au crayon à papier le vocabulaire correspondant sous la vignette. ➔ Répétition collective pour correction avant de coller (ce2) et copier au stylo (cm1).
2	1 (10')	Rebrassage : - Faire piocher une flashcard par un élève, sans montrer aux autres, qui dit par exemple « it's sunny ». Les élèves dessinent sur l'ardoise, l'élève qui a pioché valide ou non en montrant la flashcard. - Jeu « what's missing ? » : dire « close your eyes » et enlever une flashcard. Les élèves doivent trouver de quelle flashcard il s'agit.

	2 (10')	<u>Approfondissement du vocabulaire :</u> - Introduction du lexique des températures (<i>hot, cold</i>) + les éléments (<i>lightning, tornado, thunder, hurricane/wind</i>) à l'aide des flashcards.
	3 (10')	<u>Appropriation individuelle :</u> <i>Bingo game</i> : faire dessiner 6 éléments sur l'ardoise partagée en 6 cases. Piocher une flashcard et l'annoncer. Si l'élève possède l'élément, il met une croix dessus. Le premier qui a coché ses 6 cases dit « bingo ! » et remporte la partie.
	4 (5')	<u>Trace écrite :</u> Copier (cm1)/ coller (ce2) le nouveau vocabulaire + dessiner les éléments correspondants.
	5 (10')	<u>Apprentissage d'un chant :</u> « <i>How's the weather ?</i> » de Carolyn Graham <i>Let's chant, let's sing vol. 1</i> . - Écoute active : que reconnaissez-vous? Combien de fois est dit « <i>how's the weather ?</i> » ? Quel est l'ordre du temps ? (<i>sunny, rainy, windy, cloudy, snowy</i>). - Chanter puis distribuer le chant et compléter les blancs.
3	1 (10')	<u>Rebrassage :</u> Reprise du chant « <i>How's the weather ?</i> »
	2 (35')	<u>Rédaction d'un bulletin météo :</u> <i>Cette séance est une séance de décodage et préparation pour la prochaine séance. Informer les élèves des attentes du PE et les rassurer.</i> - Chaque élève reçoit une carte « <i>forecast</i> » sur lesquelles figure les infos suivantes : date, ville, temps et températures. - Procéder en classe entière à quelques exemples (vidéoprojeter les cartes) pour que les élèves s'entraînent à décrire ce qu'ils voient : « <i>Hello, today is Monday, December 7th. In New York, it's cloudy and snowy, and it's very cold.</i> » - Ils peuvent s'entraîner à rédiger la trace écrite sur leur cahier pour faciliter la mémorisation.
4	1 (5')	<u>Rebrassage :</u> Reprise du chant.
	2 (40')	<u>Présentation orale des bulletins météo :</u> Chaque élève vient devant la classe pour présenter sa carte. Le PE remplit la grille d'évaluation : salutations, date, lieu, temps, efforts de prononciation, aisance (les attentes ont été communiquées auparavant aux élèves).
5	1 (10')	<u>Rebrassage :</u> Reprendre les étiquettes des mois de l'année. Demander aux élèves de les regrouper selon la saison à laquelle ils appartiennent.
	2 (15')	<u>Introduction du nouveau lexique :</u> - Regrouper les étiquettes par saison et indiquer le nom des saisons : <i>spring, summer, fall (autumn), winter</i> . - Répétition collective du vocabulaire. - Faire piocher un mois, l'élève donne le nom de la saison associée.
	3 (10')	<u>Appropriation du lexique :</u> - Le PE donne au choix une couleur, un objet, un temps qui caractérise une saison. Les élèves lèvent la main pour dire avec quelle saison ils l'associent. (<i>snow</i> → <i>winter</i> ; <i>hot</i> → <i>summer</i> ...). - Même chose mais avec un élève qui donne la couleur ou l'objet ou le temps. Les autres écrivent la saison qu'ils pensent sur l'ardoise.
	4 (10')	<u>Trace écrite :</u> Revenir sur la leçon des mois, faire entourer et noter avec une couleur spécifique chaque saison (<i>par exemple : bleu : winter, vert : spring, jaune : summer, marron : automne</i>)

6

Evaluation :

- Etre capable de dire le temps qu'il fait
- Dire s'il fait chaud ou froid
- Connaitre les différentes saisons
- Compléter un bulletin météo (compréhension orale).

Prolongements :

- En arts visuels, réaliser une affiche des saisons avec les différents éléments apportés au cours de la séance 5 (les faire noter et collecter par les élèves).

Observations :