

Lecture suivie

Le blaireau à lunettes de Dany LAURENT

Stratégies travaillées: relever les éléments du portrait (les parties du corps, les vêtements)

Il était une fois un blaireau qui portait des **lunettes**, alors tout le monde l'appelait le blaireau à **lunettes**, tout simplement.

Il portait des **lunettes** parce qu'il ne voyait pas très bien. Il n'était pas vieux, non, mais sans ses **lunettes** il confondait un éléphant et un ouistiti.

Le soir, dès qu'il se réveillait, il cherchait ses **lunettes** à côté de lui sur la table de nuit et se les mettait sur le **nez**. Ainsi, il pouvait se reconnaître dans la glace de la salle de bains.

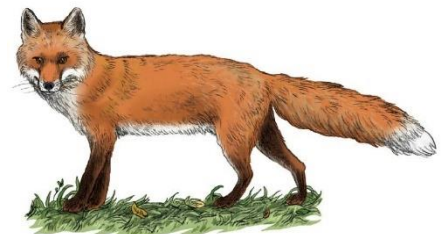
Sans **lunettes**, il se prenait pour un pingouin d'Australie ou une marmotte à poils durs...

Le soir, donc, il se lavait le **dos**, les **oreilles**, les **cheveux**...oh! pardon! les **poils**, les peignait. Il faisait des grimaces devant la glace, enfilait sa **salopette**, sa **chemise** à carreaux et quelquefois, pour faire chic, posait sur sa **tête** un canotier.

Quand il était de très bonne humeur, en passant dans le jardin il cueillait une marguerite et la mettait à son **chapeau**...

Il ne pourrait jamais faire tout ça, le blaireau à **lunettes**, s'il ne portait pas ses **lunettes**. Il se brosserait les **dents** avec une balayette, se coifferait avec un râteau, mettrait une serpillière comme **chemise** et sortirait avec une casserole sur la **tête**.

A quoi ressemble le blaireau ? Entoure-le. (**hermine** – **blaireau** – **renard**)



Colorie en rose dans le texte les mots qui parlent du corps.

Colorie en orange ceux qui parlent des vêtements et des accessoires que porte le blaireau.

Lecture suivie

Le blaireau à lunettes de Dany LAURENT

Stratégies travaillées: caractériser le personnage,
faire des connexions à soi.
repérer le point de vue du narrateur

Il menait **une vie tranquille**, ce blaireau à lunettes, une vie sans histoires.

Mais ne croyez surtout pas qu'il s'ennuyait... Pas du tout!

Il n'aurait pas voulu que ça change! Il aimait **le calme, la tranquillité**... c'était comme ça!

Evidemment, si tout continue ainsi, nous allons refermer le livre et il n'y aura pas d'aventure!

Voici donc ce qui est arrivé à notre blaireau à lunettes...

Colorie en rose dans le texte les mots qui renseignent sur ce que pense le blaireau (ses émotions, son caractère).

Observe les phrases soulignées. Qui donne son avis sur les sentiments du blaireau ?

Partages-tu le même avis ? Aimes-tu être seul ?

Ecris des mots qui te font penser à la solitude.

Lecture suivie
Le blaireau à lunettes de Dany LAURENT

Stratégies travaillées: imaginer la suite

Invente la suite de l'histoire en t'aidant des illustrations et raconte-la.

