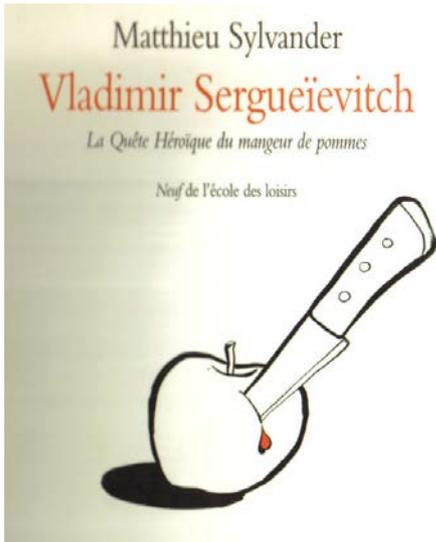


Vladimir Sergueïevitch

Fiche 1



Souligne dans le résumé les mots que tu ne connais pas.

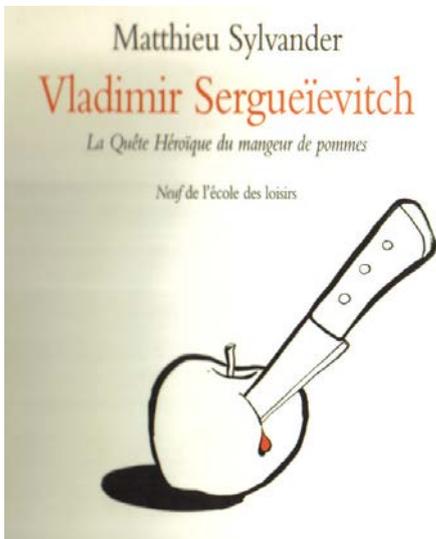
Vladimir Sergueïevitch préfère les pommes à la viande. Dans la respectable famille des Noirs Seigneurs de l'Oural, on n'a jamais entendu parler d'un tel cas. Impossible d'être végétarien quand on est le fils de Sergueï Ivanovitch, le loup noir et féroce.

Pour prouver à son père qu'il peut lui aussi devenir un loup sanguinaire, Vladimir décide d'entreprendre une Quête Héroïque. Il veut semer la terreur sur son passage et partir à la recherche des mystérieux Brardbordgargs au nom imprononçable, dont il rapportera les peaux.

Escorté de son précepteur et de sa cousine, Vladimir se met en route. Dans son sac, il a emporté des pommes, de la salade, des carottes, du poivre, des allumettes, et un couteau pour couper les pommes. Il ne craint rien, ni personne.

Vladimir Sergueïevitch

Fiche 1



Souligne dans le résumé les mots que tu ne connais pas.

Vladimir Sergueïevitch préfère les pommes à la viande. Dans la respectable famille des Noirs Seigneurs de l'Oural, on n'a jamais entendu parler d'un tel cas. Impossible d'être végétarien quand on est le fils de Sergueï Ivanovitch, le loup noir et féroce.

Pour prouver à son père qu'il peut lui aussi devenir un loup sanguinaire, Vladimir décide d'entreprendre une Quête Héroïque. Il veut semer la terreur sur son passage et partir à la recherche des mystérieux Brardbordgargs au nom imprononçable, dont il rapportera les peaux.

Escorté de son précepteur et de sa cousine, Vladimir se met en route. Dans son sac, il a emporté des pommes, de la salade, des carottes, du poivre, des allumettes, et un couteau pour couper les pommes. Il ne craint rien, ni personne.

Vladimir Sergueïevitch

Fiche 3

Complète le programme de la quête avec les différentes épreuves (page 17).

Programme de la quête héroïque		
Objectif de la quête :		
1 ^{er} jour de la quête		
2 ^{ème} jour de la quête		
3 ^{ème} jour de la quête		
4 ^{ème} jour de la quête		
A partir du 5 ^{ème} jour de la quête		

Premier jour, départ vers l'orient, première nuit aventureuse dans la forêt.

Deuxième jour de la Quête : traversée du territoire de l'Ogre sanguinaire et velu, combat féroce.

Troisième jour : visite du pays des Trolls, combat féroce.

Quatrième jour : rencontre de la Cyclope à l'œil rouge...

A partir du 5^{ème} jour, le Héros improvise. Marais Maudits des Brardbordgargs. Revenir avec leurs peaux.

Vladimir Sergueïevitch
Fiche 4

En t'aidant du texte et de l'image, imagine qui se cache près des trois héros.

Un peu plus tard, une haute silhouette d'un noir profond vint à passer à quelques pas de nos trois Héros tremblotants, qui fermèrent les yeux en espérant très fort avoir rêvé. Presque instantanément, les bruits cessèrent. On entendit un faible cri, puis quelque chose comme des échos de mastication goulue, puis le silence. Il n'y eut ensuite plus le moindre bruit bizarre. Comme les trois compagnons avaient préféré garder les yeux fermés, ils finirent par s'endormir peu après.



Vladimir Sergueïevitch
Fiche 4

En t'aidant du texte et de l'image, imagine qui se cache près des trois héros.

Un peu plus tard, une haute silhouette d'un noir profond vint à passer à quelques pas de nos trois Héros tremblotants, qui fermèrent les yeux en espérant très fort avoir rêvé. Presque instantanément, les bruits cessèrent. On entendit un faible cri, puis quelque chose comme des échos de mastication goulue, puis le silence. Il n'y eut ensuite plus le moindre bruit bizarre. Comme les trois compagnons avaient préféré garder les yeux fermés, ils finirent par s'endormir peu après.



Vladimir Sergueievitch

Fiche 5

Compare le cyclope dans les aventures d'Ulysse avec celui rencontré par les trois héros.

<p>Ulysse et Polyphème le cyclope</p>	 A black and white illustration showing a man (Ulysses) on the left, wearing a headband and a tunic, looking towards a large, seated figure (Polyphemus) on the right. The background shows a rocky, cave-like setting.	<p>Vladimir et la cyclope</p>	 A black and white illustration of a man (Vladimir) sitting on a ledge, looking down with a thoughtful or sad expression. He is wearing a tunic and a headband.
<p>Son portrait.</p>		<p>Son portrait.</p>	
<p>Ce qu'il mange.</p>		<p>Ce qu'il mange.</p>	
<p>L'endroit où il vit, son travail.</p>		<p>L'endroit où il vit, son travail.</p>	
<p>Son combat contre le héros.</p>		<p>Son combat contre le héros.</p>	

Vladimir Sergueïevitch
Fiche 6



Retrouve dans le texte les phrases qui te permettent de mieux comprendre les faiblesses d'Igor.

Il pense que Vladimir n'est pas à la hauteur de son rang (le fils du seigneur de l'Oural) et se moque de lui.	Page 14
Il est peureux.	Page 27
Il est boudeur.	Page 35
Il a la vue basse (il y voit mal).	Pages 41, 49
Il est vantard.	page 43
Il commet des gaffes.	Pages 55/88
Il ne comprend rien.	Pages 80/81