

Se repérer dans le temps

Compétences	<ul style="list-style-type: none"> - lire et utiliser différents langages, en particulier les images (différents types de textes, tableaux et graphiques, schémas, représentations cartographiques, représentations d'œuvres d'art, photographies, images de synthèse). - situer dans le temps les événements, les œuvres littéraires ou artistiques, les découvertes scientifiques ou techniques étudiés et de les mettre en relation avec des faits historiques ou culturels utiles à leur compréhension.
Vocabulaire	chronologique, échelle
Organisation	2 séances, avec le manuel Magellan, CE2.

Comment se repère-t-on dans le temps ?

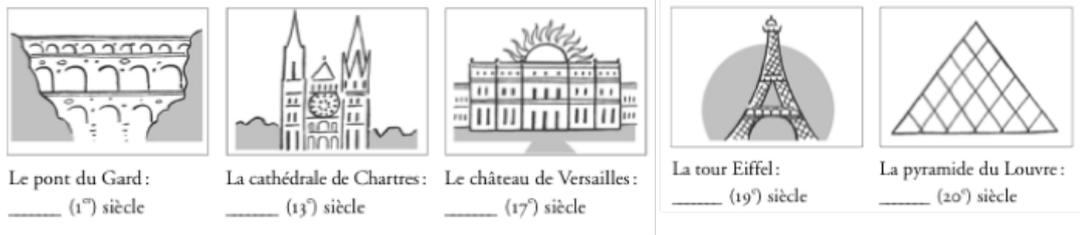
Introduction	<p style="text-align: center;">• Quels outils connaissez-vous pour se repérer dans le temps ?</p> <p>Poser la question à la classe, écouter les élèves répondre en débattant librement. Noter au tableau les idées intéressantes. Guider les enfants vers le temps long.</p>
Recherche Manuel p. 8 à 13	<p>1. La date Lecture compréhension des pages 8 et 9 du manuel. → rappel des unités de mesure du temps : jour, semaine, mois, année, siècle et millénaire.</p> <p>2. Compter et nommer les siècles Lecture compréhension des pages 10 et 11 du manuel Magellan. → dater les événements, compter les siècles, nommer les siècles et les rois.</p> <p>3. Les calendriers Lecture compréhension des pages 12 et 13 du manuel Magellan. → les principes et le fonctionnement du calendrier, les différents calendriers.</p>
Exercices et documents	<p>Entraînement à la lecture des chiffres romains : nommer des rois à partir d'un poster Tableau des chiffres romains à coller après la leçon</p>
Trace écrite	<p style="text-align: center;"><u>Se repérer dans le temps</u></p> <p><i>Pour se repérer dans le temps, les hommes utilisent des unités de mesure différentes : les heures, les jours, les mois, les années... Les historiens utilisent aussi les <u>siècles</u> (100 ans) et les <u>millénaires</u> (1000 ans).</i></p> <p><u>1) La date</u></p> <p><i>La date sert à situer un événement dans le temps. On compte à partir d'un point de départ, selon le calendrier. En France, on utilise le <u>calendrier grégorien</u>, son point de départ est la <u>naissance de Jésus-Christ en l'an 1</u>.</i></p> <p><i>Pour nommer les rois ou les siècles, on utilise les <u>chiffres romains</u>. (doc 1)</i></p> <p><i>Pour indiquer le siècle durant lequel a eu lieu un événement, on compte ses centaines et on ajoute 1.</i></p> <p><i>Ex : 1789 c'est au 18^{ème} siècle (17+1) (doc 2)</i></p>

Se repérer dans le temps

Comment représente-t-on le temps long ?

rappel

Les élèves découvrent et réalisent l'exercice après un bref entraînement sur l'ardoise. (coller l'exercice à la suite de la leçon).



Recherche
Manuel
p. 14 à 15

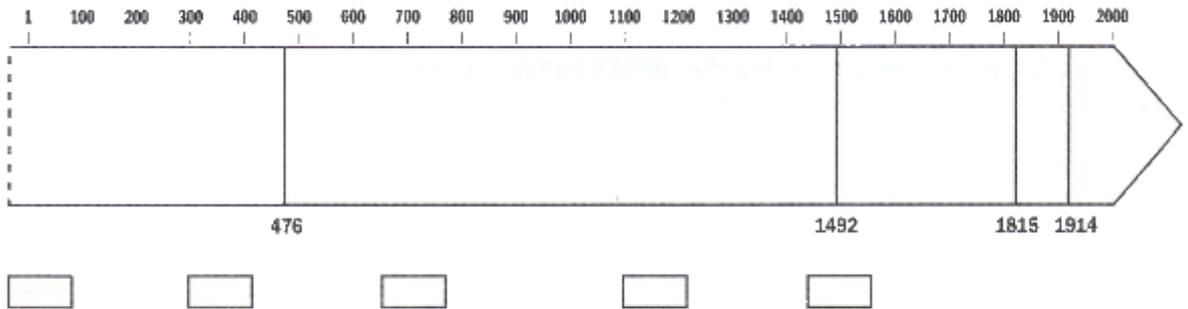
4. La frise chronologique
Lecture compréhension des pages 14 et 15 du manuel.
→ explication du fonctionnement d'une frise chronologique.

Exercices et documents

Exercice complété collectivement.

Complète la frise chronologique des grandes périodes de l'histoire.

1. Colorie l'Antiquité en violet, le Moyen Âge en bleu, les Temps modernes en jaune, le XIX^e siècle en orange, le XX^e siècle et la période contemporaine en vert.
2. Écris le nom de chaque période sur la frise ou complète la légende.
3. Écris sur la frise chronologique, au bon endroit, les dates suivantes : 1848, 632, 1125, 800, 1515, 125.



Réponds aux questions à propos de la frise ci-dessus.

4. Sachant que l'Antiquité a commencé vers -3000, quelle est la période la plus longue de l'histoire ?
- Combien de temps a-t-elle duré ?
5. Dans quelle période sommes-nous actuellement ?
- Combien de temps cette période a-t-elle déjà duré ?

Trace écrite

2) La frise chronologique

Pour représenter le déroulement du temps, les historiens tracent des frises chronologiques*. Sur la bande, le passé est à gauche, le futur à droite. On peut y situer des périodes en délimitant une portion de la bande ou des dates précises. Une frise doit respecter une échelle*.