



déchiffrer



enrichir son  
vocabulaire



comprendre  
ce qu'on lit



lire entre les  
lignes



intégrer un  
comportement  
de lecteur



culture  
littéraire

# GENRES DE NON FICTION

## 1° Présentation des objectifs visés et révisions

*Aujourd'hui, nous allons apprendre à reconnaître les genres de non fiction. Pouvez-vous me rappeler ce qu'est un livre de non fiction ?*

## 2° Explication concrète de la manière de procéder

*Je récupère les livres de non fiction que l'on a mis de côté la fois précédente.  
Il y a trois types de livres de non fiction dans la bibliothèque (il en existe d'autres mais nous n'en avons pas) : des documentaires, des manuels pour apprendre, de la poésie.*

## 3° Pratique guidée

*Je vais chercher des livres dans la bibliothèque et j'interroge les élèves afin qu'ils puissent s'entraîner à repérer les genres. Je montre ensuite les étiquettes blanches au dos des livres (indiquant par une abréviation le genre du livre).*

## 4° Pratique autonome

*Les élèves lisent un livre de leur choix, en gardant cette mini-leçon en tête.*

## 5° Synthèse

*Qu'avez-vous appris ? Quelqu'un a-t-il lu un texte de non fiction ? Quelqu'un veut-il nous parler de sa lecture ?*

# Les différents genres littéraires

Fiction (histoires inventées)		
Code	Genre	Définition
M	mythologie	Histoires transmises par les générations passées qui proposent d'expliquer le monde (ex : <i>Persée et la Gorgone</i> ).
C	conte	Histoires traditionnelles dans lesquelles un héros vit des aventures dans un monde imaginaire. (ex : <i>Blanche-Neige</i> ). NB : Il existe aussi des contes modernes.
FH	fiction historique	Histoires qui ont lieu à une certaine époque dans le passé (ex : <i>Petit Féroce n'a peur de rien</i> ).
FR	fiction réaliste	Histoires qui évoquent la vie quotidienne (ex : <i>Mon Je-me-parle</i> ).
A	aventure	Histoires dans lesquelles un héros vit des aventures incroyables. (ex : <i>Drôle de pirate</i> ).
F	fantastique	Histoires qui comportent des éléments qui n'existent pas (animaux qui parlent, magie...) (ex : <i>Le buveur d'encre</i> ).
SF	science fiction	Histoires fantastiques qui se passent dans le futur. (ex : <i>Toutes les vies de Vincent</i> ).
P	policier	Histoires à énigmes dans lesquelles le personnage principal mène une enquête. (ex : <i>Touchez pas au roquefort !</i> ).
BD	bande dessinée	Histoires dessinées dont les textes sont écrits dans des bulles. (ex : <i>Le tour de Gaule d'Astérix</i> ).
T	théâtre	Histoires destinées à être jouées sur une scène, contiennent essentiellement des dialogues entre des personnages. (ex : <i>Le long voyage du pingouin vers la jungle</i> ).

Autres		
Code	Genre	Définition
D	documentaire	Textes dont le but est d'informer le lecteur sur un sujet. (ex : <i>Yves Coppens raconte l'homme</i> ).
MA	manuel pour apprendre	Textes dont le but est d'apprendre des techniques au lecteur. (ex : <i>J'apprends à dessiner les belles lettres</i> )
*	poésie	Textes écrits pour susciter des émotions et une réflexion chez le lecteur. (ex : <i>Victor Hugo un poète</i> ).