

**D**

Déchiffrer

**E**Enrichir son  
vocabulaire**C**Comprendre  
ce qu'on lit**L**Lire entre  
les lignes**I**Intégrer un  
comportement  
de lecteur**C**Culture  
littéraire

# Stratégies pour répondre à des questions

## Préparation (1)

### 1° Présentation des objectifs visés

Aujourd'hui, Nous allons apprendre à répondre aux questions de compréhension qui accompagnent les textes lus à l'école. Certains élèves pensent que ces questions ne sont là que pour aider le maître à savoir s'ils ont bien compris le texte ou à mesurer leurs compétences en lecture. Et certains élèves ont d'ailleurs du mal à répondre à ces questions. Le travail que nous allons faire va vous aider à mieux comprendre les textes et à apprendre des procédures et des stratégies qui permettent de mieux répondre aux questions. Pour cela, nous allons réfléchir d'abord sur un exemple simple. Je vais vous lire un bref passage, puis je vous lirai des questions et des réponses qu'une élève, Virginia, une bonne lectrice d'une autre classe, a proposées. Toutes ses réponses sont justes. Votre travail consiste à essayer de comprendre la manière dont cette élève s'y est prise pour répondre correctement à ces questions. Cet exemple est un extrait de texte, mais on ne sait pas de quel sorte de livre il provient. »

### 2° Lecture du texte, des questions et des réponses

Le texte, les questions et les réponses sont écrites au tableau.

Dans un premier temps, seul le texte est visible. Je lis le texte à voix haute. Je laisse ensuite le temps aux élèves de le relire silencieusement.

Echanger sur l'origine du texte: D'où peut-il avoir été extrait ? Quels sont les indices qui permettent de faire telle ou telle hypothèse ? Pourquoi ne peut-il pas s'agir d'un dictionnaire, d'un catalogue de vente par correspondance ?

Je lis ensuite les 6 questions à voix haute (en laissant le temps aux élèves de chercher mentalement les réponses). Je les dévoile, accompagnées des réponses. Je les relis.

stratégies pour répondre à des questions  
texte 1

**Danny Boedmann**

C'est un marin appelé Danny Boedmann qui l'avait trouvé. Il le trouva un matin alors que tout le monde était déjà descendu du bateau. Il le trouva dans une boîte en carton. Il devait avoir dans les dix jours, pas beaucoup plus. Il ne pleurait même pas, il restait là, sans faire de bruit, les yeux ouverts, dans sa grande boîte. Quelqu'un l'avait laissé là, sur le piano. Le vieux Boedmann chercha un papier pour savoir s'il y avait un nom, une adresse, mais il ne trouva rien. Il prit le nouveau né dans ses bras: cet enfant, on l'avait laissé là, pour lui il en était sûr. Alors il lui donna un nom, son nom, Boedmann, et un prénom: « Citron » parce que, sur le carton, il y avait un dessin de citron.

© 1994 A. Barthelemy (Illustration: Jacques). Edition des Héliens et une autre.

Q1: Où Danny Boedmann trouve-t-il le bébé ?  
R1:  Il le trouva dans une boîte en carton sur le piano.

Q2: Quel âge a le bébé ?  
R2:  Il a dix jours.

Q3: Quel est le métier de Danny Boedmann ?  
R3:  Il est marin.

Q4: Quand trouve-t-il le bébé ?  
R4:  Le trouva le matin.

Q5: Pourquoi Danny Boedmann cherche-t-il un papier ?  
R5:  Pour connaître le nom du bébé.

Q6: Est-ce que le capitaine du bateau est là ?  
R6:  Non, il n'est pas là.

Q7: A ton avis, pourquoi le bébé a-t-il été laissé là ?  
R7:  Parce que ses parents n'avaient pas assez d'argent alors ils l'ont abandonné.

### 3° Surlignage

Pour mieux comprendre comment on s'y prend pour répondre à des questions, vous allez surligner les mots qui, à votre avis, ont pu aider l'élève à trouver la bonne réponse. Si vous ne trouvez pas de mots à surligner dans le texte, ne surlignez rien. Nous en parlerons ensuite tous ensemble.

### 4° Explicitation des procédures

Mise en commun.

Ajouter la question 7. Les élèves vont prendre conscience que toutes les réponses ne sont pas dans le texte, que toutes les connaissances sont sollicitées dans le traitement d'un questionnaire, y compris celles qui proviennent de lectures antérieures ou de la télévision ou de la filmographie.

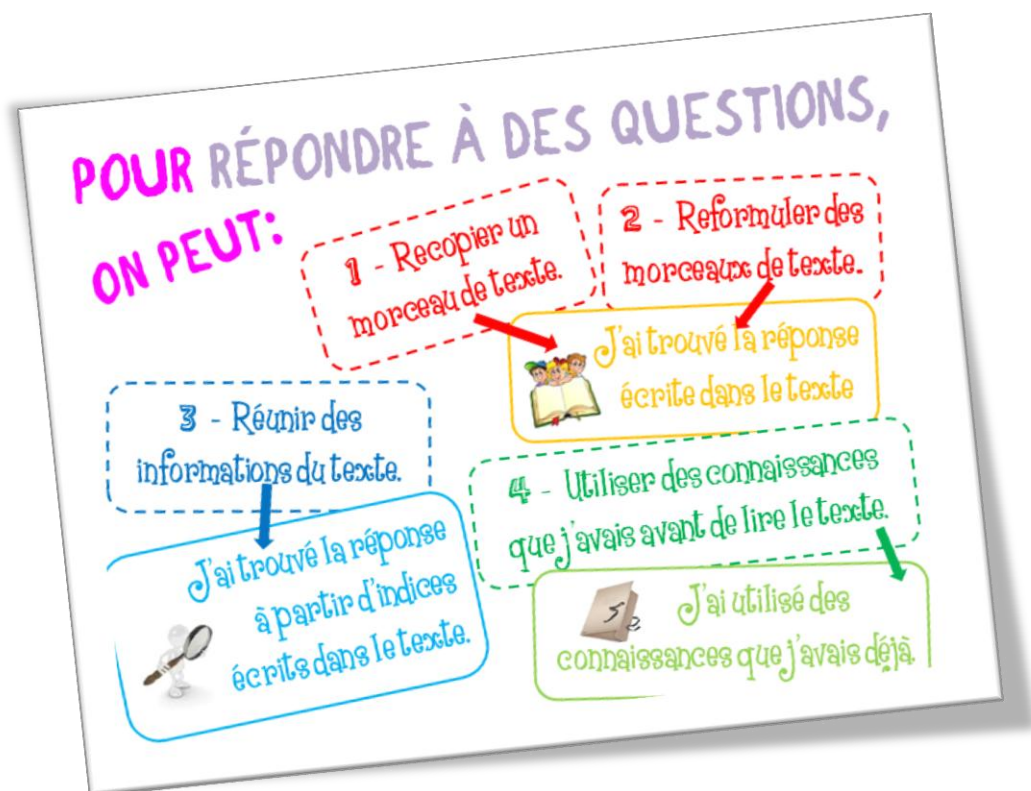
Réponses attendues:  
Stratégie 1: R1, R2, R3, R4, R5  
Stratégie 2: R6  
Stratégie 3: R7

Stratégie 3: R7  
Stratégie 5: R6

### 6° Théorisation collective

Nous allons fabriquer une fiche permettant de conserver la mémoire de la synthèse.

« Pour répondre à des questions, on peut... »



# Stratégies pour répondre à des questions

## Texte 1

### Danny Boodmann

C'est un marin appelé Dany Boodmann qui l'avait trouvé. Il le trouva un matin alors que tout le monde était déjà descendu du bateau. Il le trouva dans une boîte en carton. Il devait avoir dans les dix jours, pas beaucoup plus. Il ne pleurait même pas, il restait là, sans faire de bruit, les yeux ouverts, dans sa grande boîte. Quelqu'un l'avait laissé là, sur le piano. Le vieux Boodmann chercha un papier pour savoir s'il y avait un nom, une adresse, mais il ne trouva rien. Il prit le nouveau né dans ses bras: cet enfant, on l'avait laissé là, pour lui. Il en était sûr. Alors il lui donna un nom, son nom, Boodmann, et un prénom: « Citron » parce que, sur le carton, il y avait un dessin de citron.

*D'après A. Barrico (Novecento: pianiste. Edition des mille et une nuits)*

Q1: Où Danny Boodmann trouve-t-il le bébé ?

R1: Il l'a trouvé dans une boîte en carton sur le piano.

Q2: Quel âge a le bébé ?

R2: Il a dix jours.

Q3: Quel est le métier de Danny Boodmann ?

R3: Il est marin.

Q4: Quand trouve-t-il le bébé ?

R4: Il le trouve le matin.

Q5: Pourquoi Danny Boodmann cherche-t-il un papier ?

R5: Il veut connaître le nom du bébé.

Q6: Est-ce que le capitaine du bateau est là ?

R6: Non, il n'est pas là.

Q7: A ton avis, pourquoi le bébé a-t-il été laissé là ?

R7: Parce que ses parents n'avaient pas assez d'argent alors ils l'ont abandonné.