



déchiffrer



enrichir son
vocabulaire



comprendre
ce qu'on lit



lire entre les
lignes



intégrer un
comportement
de lecteur



culture
littéraire

GENRES DE FICTION

1° Présentation des objectifs visés et révisions

Aujourd'hui, nous allons apprendre à reconnaître les genres de fiction. Ils sont très nombreux. Pouvez-vous me rappeler comment on reconnaît si un livre est une fiction ou non ?

2° Explication concrète de la manière de procéder

Je distribue la feuille Les différents genres littéraires que les élèves lisent oralement. On rappelle les genres de non fiction puis on découvre les genres littéraires à proprement parler. Pour chaque genre, les élèves peuvent citer des exemples de lectures.

3° Pratique guidée

Je vais chercher des livres dans la bibliothèque et j'interroge les élèves afin qu'ils puissent s'entraîner à repérer les genres. Je montre ensuite les étiquettes blanches au dos des livres (indiquant par une abréviation le genre du livre).

4° Pratique autonome

Les élèves lisent un livre de leur choix, en gardant cette mini-leçon en tête.

5° Synthèse

Qu'avez-vous appris ? Quelqu'un veut-il nous dire le genre auquel appartient le livre qu'il est en train de lire ?

Les différents genres littéraires

| Fiction (histoires inventées) | | |
|-------------------------------|--------------------|---|
| Code | Genre | Définition |
| M | mythologie | Histoires transmises par les générations passées qui proposent d'expliquer le monde (ex : <i>Persée et la Gorgone</i>). |
| C | conte | Histoires traditionnelles dans lesquelles un héros vit des aventures dans un monde imaginaire. (ex : <i>Blanche-Neige</i>). NB : Il existe aussi des contes modernes. |
| FH | fiction historique | Histoires qui ont lieu à une certaine époque dans le passé (ex : <i>Petit Féroce n'a peur de rien</i>). |
| FR | fiction réaliste | Histoires qui évoquent la vie quotidienne (ex : <i>Mon Je-me-parle</i>). |
| A | aventure | Histoires dans lesquelles un héros vit des aventures incroyables. (ex : <i>Drôle de pirate</i>). |
| F | fantastique | Histoires qui comportent des éléments qui n'existent pas (animaux qui parlent, magie...) (ex : <i>Le buveur d'encre</i>). |
| SF | science fiction | Histoires fantastiques qui se passent dans le futur. (ex : <i>Toutes les vies de Vincent</i>). |
| P | policier | Histoires à énigmes dans lesquelles le personnage principal mène une enquête. (ex : <i>Touchez pas au roquefort !</i>). |
| BD | bande dessinée | Histoires dessinées dont les textes sont écrits dans des bulles. (ex : <i>Le tour de Gaule d'Astérix</i>). |
| T | théâtre | Histoires destinées à être jouées sur une scène, contiennent essentiellement des dialogues entre des personnages. (ex : <i>Le long voyage du pingouin vers la jungle</i>). |

| Autres | | |
|--------|-----------------------|---|
| Code | Genre | Définition |
| D | documentaire | Textes dont le but est d'informer le lecteur sur un sujet. (ex : <i>Yves Coppens raconte l'homme</i>). |
| MA | manuel pour apprendre | Textes dont le but est d'apprendre des techniques au lecteur. (ex : <i>J'apprends à dessiner les belles lettres</i>) |
| * | poésie | Textes écrits pour susciter des émotions et une réflexion chez le lecteur. (ex : <i>Victor Hugo un poète</i>). |