

D
Déchiffrer

E
Enrichir son
vocabulaire

C
Comprendre
ce qu'on lit

L
Lire entre
les lignes

I
Intégrer un
comportement
de lecteur

C
Culture
littéraire

Un genre: le journal intime

1° Présentation des objectifs visés et révisions

Aujourd'hui, nous allons faire le point sur tout ce que nous avons appris sur le journal intime. Comment le reconnaît-on ? Qu'est-ce qu'il raconte ? Quelle langue est utilisée ?

2° Explication concrète de la manière de procéder

Les élèves écrivent une idée sur le journal intime sur une affichette. Ils peuvent écrire plusieurs affichettes. Elles sont toutes accrochées au tableau, puis lues, triées. On définit chaque groupe d'idées pour élaborer la trace écrite.

On devrait retrouver:

- Comment reconnaître un journal intime ?

Une seule personne qui raconte. Un regroupement de petits textes avec une date écrite. Ils suivent l'ordre chronologique du temps. Des journaux écrits mais aussi des journaux illustrés. Il appartient à la fois aux genres de fiction et aux genres de non fiction. Ils racontent des histoires vraies par des personnes qui existent réellement. Un personnage peut être créé par l'auteur du livre. C'est souvent le témoignage d'un enfant sur les choses de la vie (amitié, amour, la relation avec les parents, la vie à l'école, le deuil, la guerre, la pauvreté...) Le journal intime parle de ce que son auteur (ou le personnage créé) ressent.

- Comment écrire un journal intime ?

→ J'utilise la première personne du singulier (le « je »)

→ J'utilise le présent et le passé composé.

→ J'utilise des compléments circonstanciels pour apporter des précisions.

→ Je personnalise mon texte (graphie, dessin, collage...)

→ Je fais apparaître clairement la chronologie du texte.

3° Pratique guidée

Pratiquée en amont de cette mini leçon.

4° Pratique autonome

Les élèves lisent ou vont chercher un livre.

6° Synthèse

Quelqu'un a-t-il lu un journal ? Peut-il montrer un passage qui illustre ce que nous venons de dire.