

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets	- Courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis				
	<p>Explorer les diverses actions (courir, sauter, lancer) avec du petit matériel ⇒ les ballons de baudruche et les ballons, les cerceaux, les briques, les plots, les sacs de graines...</p> <p>Explorer les diverses actions (courir, sauter, lancer) en combinant du petit matériel</p>	<p>Explorer de façon plus spécifique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Courir vite - Courir selon une trajectoire - Courir pour esquiver - Courir et transporter <p>⇒ transversalité avec les jeux collectifs, les parcours, diverses activités motrices</p>	<p>Explorer de façon plus spécifique les différents lancers :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lancer loin - Lancer haut - Lancer précis <p>Adapter son lancer à l'objet lancé (roulant/non roulant, léger/ lourd, petit/gros, mou/dur, ...) et à l'action voulue</p> <p>⇒ transversalité avec les jeux collectifs, les parcours, diverses activités motrices</p>	<p>Explorer de façon plus spécifique les différents sauts (pieds joints, à cloche pied...) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sauter loin - Sauter haut... <p>Adapter son saut à l'action voulue</p> <p>⇒ transversalité avec les jeux collectifs, les parcours, diverses activités motrices</p>	<p>Réinvestir ces différentes actions dans diverses activités motrices</p> <p>⇒ transversalité</p>
Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés	- Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir				
	<p>Se déplacer de différentes façons (marcher, sauter, marcher à quatre pattes, ramper, glisser...) sur un parcours de motricité</p>	<p>Compléter ses modes de déplacements (marcher, sauter, marcher à quatre pattes, glisser + courir, ramper, marcher en équilibre, enjamber...) sur un parcours de motricité</p>	<p>Oser un déplacement difficile</p> <p>Accepter de prendre des risques</p> <p>Multiplier ses activités motrices et ses déplacements : marche, course, sauter de différentes façons, quatre pattes, en portant des objets, en se tenant la main avec un autre, en déséquilibre...</p>	<p>Oser un déplacement difficile</p> <p>Accepter de prendre des risques</p> <p>Diversifier ses actions sur des parcours de plus en plus complexes (travail sur la hauteur et les différents types de déplacements)</p> <p>Commencer à décrire le parcours</p>	<p>Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés</p> <p>⇒ découvrir des espaces inconnus (parc et forêt)</p> <p>Décrire le parcours</p>
Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique	- Coordonner ses gestes et ses déplacements avec ceux des autres, lors de rondes et jeux chantés				
	<p>Commencer à utiliser des objets (foulards, ballons, rubans...) et à se déplacer dans l'espace au son ou non d'une musique</p> <p>Participer à des jeux dansés ne nécessitant pas de faire une ronde ou une relation duelle</p>	<p>Utiliser les objets selon une consigne et se déplacer dans l'espace en respectant des contraintes</p> <p>Commencer à faire une ronde simple</p> <p>Accepter de donner la main</p>	<p>Utiliser les objets pour danser au son d'une musique</p> <p>Accepter de danser devant les autres</p> <p>Participer à des rondes plus complexes</p>	<p>Utiliser les objets pour danser à plusieurs au son d'une musique</p> <p>Accepter de danser devant les autres</p> <p>Participer à des jeux dansés deux par deux</p> <p>Accepter de danser à deux</p>	<p>Danser et chanter en même temps</p> <p>Danser à plusieurs, au son d'une musique en respectant les chorégraphies</p> <p>Accepter de danser devant un public autre que les camarades de classe</p>

- Coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun

Respecter une règle de jeu simple
Identifier et réagir à un signal

⇒ *Jeu loup*

Respecter une règle de jeu simple
Accepter de jouer le même jeu que les autres

⇒ *Le filet des pêcheurs*

⇒ *Chacun dans sa maison*

Respecter une règle de jeu simple
Ramasser transporter de l'objet d'un point à un autre

S'orienter, repérer le point de départ et d'arrivée

Suivre un trajet sans se détourner

⇒ *La course aux objets*

⇒ *La course aux couleurs*

Les balles brillantes

⇒ *Vider le panier*

⇒ *Les déménageurs*

Respecter une règle de jeu simple

Repérer l'espace de jeu

Se réfugier dans un camp

Courir et s'orienter

⇒ *Minuit dans la bergerie*

⇒ *Monsieur l'Ours réveille-toi !*

⇒ *Chat perché*

Identifier et réagir à un signal

Gérer ses émotions

Tenir un rôle

⇒ *Le renard dans la basse-cour*

⇒ *La rivière aux crocodiles*

⇒ *Le chien et les hérissons*

