Lecture suivie

Le monstre du tableau de Méli MARLO

Stratégies travaillées: repérer le champ lexical du corps visualiser un personnage

La cloche a sonné.

- Bonjour maîtresse, disent les enfants.
- Bonjour les enfants, répond la maîtresse.

Vous êtes prêts pour la première leçon de l'année ?

La maîtresse s'approche du tableau noir. Elle entrouvre l'un des côtés.

- HIIIII ! crie Julie au premier rang. Elle disparaît sous son bureau. À l'intérieur du tableau noir, elle vient de voir...
- HAAA! crient Anne et Thomas. Ils courent se cacher dans l'armoire. À l'intérieur du tableau noir, ils viennent de voir...
- Mais que se passe-t-il? demande la maîtresse.
- Là ! Une patte poilue ! crie Julie en montrant du doiqt le haut du tableau.
- Il va nous dévorer ! hurle Mathilde, debout sur sa chaise.
- Je vois ses dents pointues ! dit Antoine en tremblant.
- Il a de gros <u>yeux</u> rouges, des <u>oreilles</u> géantes, des piquants sur la <u>tête</u>... et il est énorme ! gémit Laura, cachée derrière son cartable.
- Mais qui ça ? demande la maîtresse.
- LE MONSTRE DU TABLEAU! crient tous les enfants.

Souligne dans le texte les mots qui parlent du corps. puis colorie les mots qui t'aideront à les dessiner.

Lecture suivie

Le monstre du tableau de Méli MARLO

ssine le monstre du tableau comme il est décrit dans le texte.						
i ne le monstre	du tableau com	ime il est décrit	dans le texte.			